ÉDUCATION
Soutenir l'enseignement supérieur

RENTRÉE 2015-2016
Transports scolaires mode d'emploi

SORTIR
Toute l'actualité de l'Yonne

LYONNE.COM
FACEBOOK.COM/FILDELYONNE

Au fil de L'YONNE

LE MAGAZINE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

117 | MAI 2015

BUDGET 2015

Au service des Icaunais

l'Yonne
CONSEIL DÉPARTEMENTAL

LA MAISON DE L'ENTREPRISE
espace formation Anifop
Formation
L'Alternance, ma voie d'excellence !
Avec la Maison de l'entreprise-ANIFOP
CAP, BAC, BTS, LICENCES, MASTERS,
INGENIEURS, MANAGERS
85% en emploi* à six mois
Bourgogne
Conseil régional
Maison de l'entreprise - ANIFOP • 03 86 49 26 00 • www.me-anifop.com

À Auxerre

Résidence Jean de Vienne

Devenez propriétaire à partir de 752 € / mois*

T.V.A. 5,5 %** **PTZ*****

* Prix de vente : 175 500 € pour exemple :
couple avec deux enfants dont le revenu fiscal de référence est de 30 000 €
(revenu fiscal de référence maximum : 58 364 €)

** Maison T4 avec garage en Prêt à Décorer, avec TVA réduite 5,5% sous conditions

*** Sous conditions de ressources (nouveau PTZ zone B2 au 01/01/15)

Caractéristique de la simulation demandée :
Exemple d'un financement pour une opération d'acquisition d'une résidence principale d'un montant de 175 500 € (hors frais) sans apport. L'opération est réalisée en Zone B2, par un couple avec deux enfants dont le revenu fiscal de référence est de 30 000 €, bénéficiant d'un prêt à taux 0 % dit PTZ (sous réserve du respect de la réglementation en vigueur).

Cet achat est réalisé grâce à un prêt Liberté d'un montant de 138 645 € d'une durée de 300 mois, d'un prêt à 0 % d'un montant de 36 855 €, d'une durée de 300 mois pour une mensualité globale lissée de 752,03 € pendant 300 mois.

Le prêt Liberté est un prêt amortissable à taux fixe pendant toute la durée du contrat - Mensualités (hors assurances) de 752,03 € pendant 168 mois, puis 472,82 € pendant 132 mois.

TEG annuel 3,67 % (assurances et frais de dossier inclus) - Coût total 63 919,28 € (intérêts, frais de dossier et d'assurances compris) - Le montant des frais de dossier est de 500 € - La cotisation d'assurance est de 0,384 % l'an du capital emprunté pour un capital assuré à 100 %.

Prêt à Taux 0 % (PTZ) : prêt amortissable à taux fixe pendant toute la durée du contrat - Mensualités (hors assurances) de 0 € pendant 168 mois, puis 472,82 € pendant 132 mois. TEG annuel assurance[1] comprise 0,49 % - Coût total 3 537 € (cotisations d'assurance uniquement).
La cotisation d'assurance est de 0,384 % l'an du capital emprunté pour un capital assuré à 100 %.

Barème en vigueur au 15/01/2015, sous réserve d'acceptation du dossier par le Prêteur - Crédit Foncier de France S.A. au capital de 1 331 400 718,80 € - siège social - 19 rue des Capucines 75001 Paris / 542 029848 RCS Paris - Intermédiaire d'assurance, immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 023 327.

L'emprunteur dispose d'un délai de réflexion de 10 jours. La vente est subordonnée à l'obtention d'un prêt et si celui-ci n'est pas obtenu, le vendeur doit lui rembourser les sommes versées (article L. 312-5 du code de la consommation. Aucun versement de quelque nature que ce soit, ne peut être exigé d'un particulier avant l'obtention d'un ou plusieurs prêts d'argent (article L.321-2 du code de la consommation).

[1] *Assurance décès, perte totale et irréversible d'autonomie et incapacité de travail.*

**à 5 min du centre-ville,
au calme dans le quartier Rive-Droite,
en plein renouvellement**

DISPONIBILITE IMMEDIATE

**Maisons neuves de type 4
(avec garage et jardin)**

l'Office auxerrois de l'habitat

Contact : Sandrine Garnier : 03 86 72 59 56
sandrine.garnier@habitatauxerrois.fr
Office Auxerrois de l'Habitat - 12, avenue des Brichères - B.P. 357 - 89006 AUXERRE cedex
www.habitatauxerrois.fr

CRÉDIT FONCIER

Festival international de l'image des métiers : baptême réussi à Tonnerre.

La 14e édition du FILM, compétition de courts-métrages dédiés aux métiers créée par le journaliste Patrice Drevet, s'est tenue pour la première fois à Tonnerre les 24, 25 et 26 avril. Les projections ont réuni pendant trois jours le meilleur du savoir-faire français dans tous les métiers, avec un jury présidé par le comédien Bernard Ménez. Débats, rencontres, expositions et démonstrations étaient également au rendez-vous.

150 pilotes de toute la France au kart-cross de Maillot.

Le 12 avril dernier, Jean-François Lemaître et l'association Maillot cross car organisaient la 7e édition de kart-cross / poursuite sur terre sur le circuit de Maillot. Entre 1 500 et 2 000 visiteurs ont encouragé les 150 pilotes sur la ligne de départ, dont 5 de l'écurie locale : Mathilde Lemaître (kart 500), Cyril Baroë (kart 500), Didier Comazzi (T2, arrivé second de sa catégorie), Mathieu Picard (kart 600) et Christophe Revy (kart 500). Des pilotes que l'on retrouvera à Cravant le 7 juin au championnat Nord-Est et Bourgogne.

3e édition du Trail Yonne à Sens.

Ils étaient plus d'un millier, le 2 mai, à prendre le départ à Sens de l'une des courses de la 3e édition du Trail Yonne. Christophe Le Boulanger (Team Uglow – Bio Révola) a été le premier à franchir la ligne d'arrivée des 110 km, à presque 3 heures du matin… Des sportifs qui ont apprécié les encouragements des spectateurs et les attentions des bénévoles des associations présentes dans les communes traversées.

Élaboration du budget 2015 par la nouvelle assemblée.

Les 29 et 30 avril, le Conseil Départemental s'est réuni afin d'examiner le budget primitif 2015. Le premier budget voté par la nouvelle mandature, « *profondément marqué par la rigueur* » a souligné le président André Villiers, qui a rappelé que le Gouvernement avait décidé une baisse de 11 milliards d'euros des dotations aux collectivités d'ici à 2017. Soit une perte de 6 millions d'euros pour le Conseil Départemental de l'Yonne en 2015 puis de 6 millions supplémentaires en 2016.

L'AJA en finale de la Coupe de France ! L'AJA

accède à la finale de la Coupe de France pour la 6e fois de son histoire et rencontrera le Paris Saint-Germain le 30 mai au Stade de France. Un ticket remporté lors du match gagné 1 à 0 à domicile contre l'En Avant Guingamp. Les joueurs de Jean-Luc Vannuchi renouvelleront-ils l'exploit de ceux de Guy Roux en 1994, 1996, 2003 (contre le PSG) et 2005 ? Tout le département sera derrière eux.

Votez sur internet pour élire Les Grands Crus de l'Yonne 2014.

Vous avez jusqu'au 31 mai minuit pour voter sur www.francebleu.fr et élire le Trophée des Grands Crus de l'Yonne 2014 dans chacune des catégories suivantes. Quatre tablettes numériques tactiles à gagner par tirage au sort. Un événement organisé par France bleu Auxerre, la Chambre de commerce et d'industrie, en partenariat avec le Conseil départemental.

1. Le sportif de l'année 2014

Les « 19 ans » de l'AJA vainqueurs de la coupe Gambardella de football. Théo Delecluse de Migennes natation, champion de France sur 50 mètres dos. Cyrille Carré de l'Olympique canoë-kayak auxerrois, champion de France sur 1 000 mètres, champion de France marathon (30 km), 4e des championnats du monde marathon. Les archères de la Sentinelle de Brienon : Bérangère Schuh, Laura Ruggieri et Cécile Dupin. Justine Giesler (Sénonaise) championne de France de pitbike.

2. L'événement collectif de l'année

Lumières de Sens : les 850 ans de la cathédrale de Sens. Festival Écrits de femmes à Saint-Sauveur-en-Puisaye. Festival du court-métrage scolaire à Auxerre. Festival Caractères (festival international du livre à Auxerre).

3. L'artiste de l'année

Spectacle *Douce France* du studio Evidanse. Gérard-André : Mon Brassens à Vous. Christelle Loury : hommage à Piaf. Festival -5 °C sur Scène à Monéteau. Taingy dans la rue : théâtre, cirque, musique de rue.

4. L'association de l'année

Handy'art. Les entretiens d'Auxerre. Centre des jeunes dirigeants de l'Yonne. Association maxime plus Auxerre. Atelier des Beaux Boulons. France Alzheimer 89.

SOMMAIRE

LE GRAND FORMAT

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
UNE POLITIQUE VOLONTARISTE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

10

La politique d'enseignement supérieur du Département se partage entre soutien aux structures et formations implantées sur le territoire icaunais, et aide aux étudiants et à leur famille.

03-04
Arrêt sur images

06-08
L'Actu du Conseil Départemental
- Budget 2015
- Les 6 commissions

09
Décryptage
Transports scolaires : comment ça marche ?

13
Économie
Le prêt de transition de Yonne active création

14-15
L'actualité des musées
Voyages dans le temps et dans l'espace

16-17
Découverte
- L'abbaye de Reigny
- Les Rurâleuses

18-19
Culture
- Des concerts à l'ancien monastère
- Le bus théâtre en tournée estivale

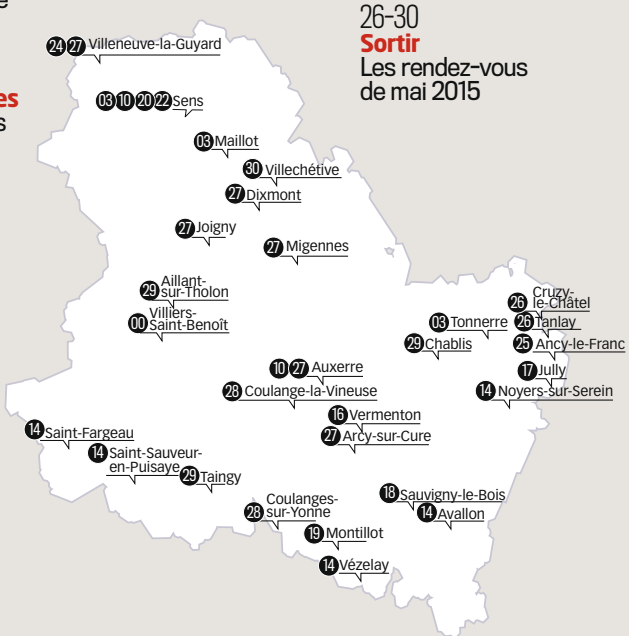
20-21
Talents d'ici
- Damien Bonvarlet
- Charles et Aline Grégoire
- Michel Coquille

22-23
Ils entreprennent
La technologie allemande en soutien de Chevillon Imprimeur...

24
Association
Société des artistes indépendants de l'Yonne

25
Sport
La Randonnée des trois châteaux sur les sentiers du Tonnerrois

26-30
Sortir
Les rendez-vous de mai 2015



Le magazine *Au Fil de l'Yonne* est réalisé par la direction de la Communication qui est la première direction de Communication de collectivité normée ISO 9001.

Directeur de la publication : **André Villiers** · Directeur de la rédaction : **Fabrice Jobard** · Rédactrice en chef : **Nathalie Hadrbolec** · Ont collaboré à ce numéro : **Nathalie Hadrbolec, Nathalie Chappaz, Thierry Bret, Christophe Lemeux** · Photos : **Jean-Renaud Tourneur, Studio Morize, DR** · Dessins : **Sean O'Brien** · Conception-réalisation : SPHERE PUBLIQUE agence@spherepublique.com · Tirage : **153 000 exemplaires** · Diffusion : **La Poste** · Dépôt légal : 2e trimestre 2015. **Au fil de l'Yonne,** 89089 Auxerre Cedex. Tél. : 03 86 72 89 63 – dircom@cg89.fr · Impression : Maury Imprimeur SAS. Magazine imprimé sur papier écologique. Pour toute publicité dans le magazine, veuillez contacter Thierry Lamy au 06 76 86 49 19.

PEFC 10-31-1282 / **Certifié PEFC** / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / pefc-france.org

ÉDITORIAL

Les 29 et 30 avril derniers, notre assemblée départementale a adopté son budget pour l'année 2015.

Un budget marqué par les contraintes budgétaires liées à la baisse des dotations de l'État (- 6 millions d'euros pour l'Yonne) et par une hausse de nos charges sociales alors que nos recettes diminuent dangereusement.

Un contexte qui ne nous a cependant pas interdit de voter un budget volontaire, sincère et tourné vers l'avenir.

L'avenir c'est notamment le développement du Très Haut Débit, dossier essentiel à l'attractivité de notre territoire et dans lequel nous sommes engagés.

L'avenir c'est encore l'assurance d'une offre de santé digne de nos besoins. Nous ne laisserons pas l'Yonne devenir un désert médical.

L'avenir, c'est encore un accompagnement renforcé auprès de nos artisans et entrepreneurs, un accompagnement auprès de chaque Icaunais, dans leurs projets, de la naissance au grand âge.

Nous sommes le premier maillon dans l'exercice d'une proximité essentielle au bien-vivre dans le département de l'Yonne. Notre budget est notre outil, je vous propose d'en découvrir les grandes lignes dans ce nouveau numéro de *Au fil de l'Yonne*.

Bonne lecture à toutes et à tous

ANDRÉ VILLIERS
PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'YONNE

Si vous ne recevez plus le magazine et que vous n'avez pas apposé un autocollant « stop pub » sur votre boîte aux lettres, veuillez contacter Médiapost au 03 80 53 08 44 ou envoyer un mail à joelle.lorion@laposte.fr
Si vous ne recevez plus le magazine et que vous avez apposé un autocollant « stop pub » sur votre boîte aux lettres, veuillez contacter le Conseil Général au 03 86 72 89 63 ou envoyer un mail à dircom@cg89.fr

L'ACTU
DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Budget 2015 : 410,31 millions d'euros

LE BUDGET 2015 DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL a été élaboré dans un contexte de diminution des dotations de l'État et d'augmentation des dépenses de cohésion sociale.

Action sociale
230,77 MILLIONS D'EUROS, SOIT 56,3 %
Insertion, famille et enfant, soutien aux actions de solidarité, personnes âgées, personnes handicapées.

Aménagement du territoire et du cadre de vie
62,03 MILLIONS D'EUROS, SOIT 15,1 %
Politique de la ville, logement, organisation des transports dont scolaires, entretien et amélioration des voies de communication, voies navigables, politique territoriale.

Éducation
29,26 MILLIONS D'EUROS, SOIT 7,1 %
Enseignement secondaire (rénovation et entretien des collèges publics, dotations de fonctionnement, acquisition de matériels dont informatiques et de mobilier, attribution de bourses…), soutien à l'enseignement supérieur, à la jeunesse, actions socioéducatives.

Environnement
5,08 MILLIONS D'EUROS, SOIT 1,2 %
Changement climatique et maîtrise des énergies, prévention et gestion des déchets, protection des paysages, protection et gestion de l'eau et des milieux naturels.

Interventions économiques
6,65 MILLIONS D'EUROS, SOIT 1,6 %
Aides aux artisans, aux entreprises, au tourisme, développement économique des territoires, des technologies de l'information et de la communication.

Agriculture et aménagement rural
7,09 MILLIONS D'EUROS, SOIT 1,7 %
Actions sanitaires, adaptation et modernisation des structures agricoles, aide aux filières, développement et aménagement des territoires ruraux, forêt, soutien aux initiatives locales.

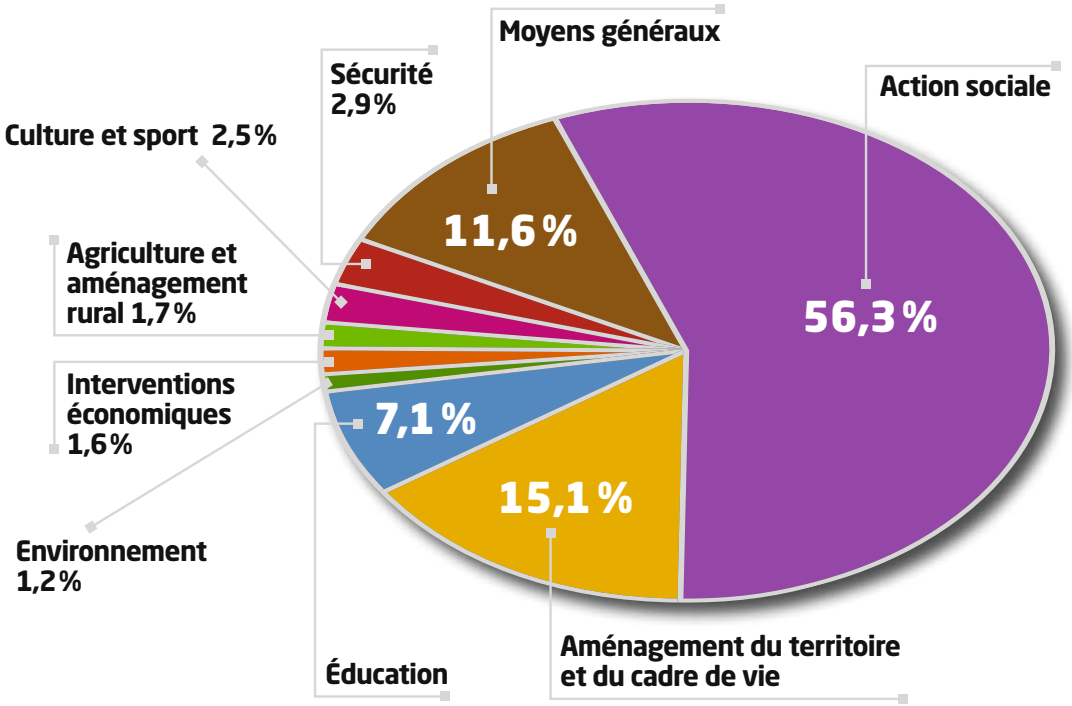
Culture et sport
10,21 MILLIONS D'EUROS, SOIT 2,5 %
Culture : archives et bibliothèque départementales, conservation des musées, soutien aux festivals, château de maulnes, musée Zervos, l'Yonne en scène, maison Jules Roy, mise en valeur du patrimoine historique.
Sport : équipement et matériel sportif, soutien aux comités et aux clubs, soutien à l'emploi, écoles multisports, sport scolaire, sport de haut niveau.

Sécurité
11,81 MILLIONS D'EUROS, SOIT 2,9 %
Centres de secours, contribution au fonctionnement du SDIS (Service départemental d'incendie et de secours).

Moyens généraux
47,41 MILLIONS D'EUROS, SOIT 11,6 %
Patrimoine départemental, ressources humaines, fonctionnement des services, remboursement de la dette départementale, relations publiques.

Les dépenses de personnel sont incluses dans les politiques ci-dessus présentées.

RÉPARTITION DES DÉPENSES TOTALES PAR POLITIQUE,
dépenses du personnel départemental concourant à leur mise en œuvre incluses



	Dotations de l'État	Dépenses de fonctionnement du Département	% de la dotation de l'État dans les dépenses de fonctionnement du Département
2011	121 632 714 €	318 369 164 €	38 %
2012	120 362 501 €	328 124 347 €	36 %
2013	124 120 135 €	334 587 619 €	37 %
2014	117 025 305 €	342 056 417 €	34 %
2015	111 132 659 €	352 137 876 €	31 %

3 QUESTIONS À...

ANDRÉ VILLIERS,
PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

01

Dans quel contexte a été établi le budget 2015 ?

Dans un contexte encore plus contraint qu'en 2014. Nos marges de manœuvre pour arriver à l'équilibre budgétaire se rétrécissent de plus en plus. Une situation qui s'explique, d'une part, par une dépense sociale en hausse et insuffisamment compensée, et d'autre part, par une baisse historique des dotations de l'État. Or, le Conseil Départemental doit rester cette collectivité de proximité qui œuvre à l'aménagement du territoire et au développement local.

02

Comment êtes-vous parvenu à l'équilibre ?

En élaborant un budget honnête et sincère, en bon père de famille. L'honnêteté c'est ne pas sous-estimer nos charges et surtout ne pas surestimer nos ressources. La sincérité, c'est ne pas faire de fausses promesses. Dans un contexte où la collectivité est parfois décriée, nous nous devons d'assurer nos missions de service public, en poursuivant nos efforts d'économies de fonctionnement, en repensant encore nos méthodes d'intervention et en priorisant nos actions sur nos compétences premières.

03

Y a-t-il eu des choix difficiles dans l'élaboration de ce budget ?

Nous avons dû prendre une décision impopulaire afin de maintenir une capacité d'investissement suffisante, c'est-à-dire ne pas baisser outre mesure notre commande publique et aggraver l'emploi. Le recours à une hausse modérée de la fiscalité nous a été imposée par l'État qui nous demande de faire toujours plus avec moins de moyens. Nous ne sommes pas les seuls dans ce cas cependant, et il nous est apparu préférable d'actionner le levier fiscal dès cette année plutôt que d'attendre une année supplémentaire au risque d'une augmentation bien plus forte. Cette mesure est impopulaire, nous l'assumons à la place de l'État.

Le Conseil Départemental
Six commissions thématiques

LES COMMISSIONS THÉMATIQUES sont composées de conseillers départementaux qui élaborent, à l'issue de leurs travaux, les rapports qui seront ensuite présentés en commission permanente ou en session du Conseil Départemental. Le Département de l'Yonne a choisi de mettre en place 6 commissions thématiques.

1re / Commission des Finances et des Moyens généraux

Principales compétences : finances, budget, moyens généraux, SDIS (Service départemental d'incendie et de secours), schéma directeur immobilier, conséquences de la Loi NOTRe (Nouvelle organisation territoriale de la République).

Marie-Laure Capitain

7 membres :
Présidente : Marie-Laure Capitain
Vice-Président : Alexandre Bouchier
Secrétaire : Clarisse Quentin
Membres : Michel Ducroux, Colette Lerman, Gilles Pirman, Nicolas Soret.

2e / Commission du Développement économique, du Tourisme et de l'Aménagement du territoire

Principales compétences : économie, tourisme, économie numérique, logement, politique de la ville, aides aux communes et EPCI (Établissements publics de coopération intercommunale).

Maurice Pianon

8 membres
Président : Maurice Pianon
Vice-Présidente entreprises et numérique : Malika Ounès
Vice-Présidente Tourisme : Anne Jérusalem
Secrétaire : Yves Vecten
Membres : François Boucher, Irène Eulriet-Brocardi, Isabelle Joaquina, Jean-Baptiste Lemoyne

3e / Commission des Infrastructures et des Travaux

Principales compétences :
routes, travaux dans les collèges, autres bâtiments et acquisitions foncières.

Christophe Bonnefond

5 membres
Président : Christophe Bonnefond
Vice-Président : William Lemaire
Secrétaire : Christiane Lemoine
Membres : Patrick Gendraud, Philippe Serré

4e / Commission des Solidarités départementales

Principales compétences : enfance - famille, insertion, personnes âgées, personnes handicapées.

Robert Bideau

8 membres
Président : Robert Bideau
Vice-Présidente Enfance : Dominique Sineau
Vice-Présidente Insertion : Valérie Leuger
Vice-Présidente Personnes handicapées : Catherine Maudet
Secrétaire : Delphine Gremy
Membres : Monique Hadrbolec, Sonia Patouret, Erika Roset

5e / Commission de l'Éducation, de la Jeunesse, des Sports et de la Culture

Principales compétences : éducation, sport, culture, patrimoine historique, jeunesse et transports.

Jean Marchand

8 membres
Président : Jean Marchand
Vice-Président Sport : Pascal Bourgeois
Vice-Présidente Culture : Danièle Gyssels
Secrétaire : Gérard André
Membres : Sylvie Charpignon, Grégory Dorte, Isabelle Froment Meurice, Pascal Henriat

6e / Commission de l'Agriculture, de l'Environnement et de l'Ingénierie des territoires

Principales compétences : agriculture, aménagement foncier, espaces naturels sensibles (ENS), eau et assainissement, CAUE (Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement), Agence technique départementale, Plan climat énergie et parcs naturels régionaux.

Michèle Crouzet

5 membres
Présidente : Michèle Crouzet
Vice-Président : Xavier Courtois
Secrétaire : Françoise Roure
Membres : Marie Evrard, Claude Thion

TRANSPORTS SCOLAIRES 2015 – 2016 :
22 500 élèves utilisent les transports scolaires mis en place par le Conseil Départemental, pour un budget de 26 millions d'euros.

Comment ça marche ?

1. Renouvellement automatique de l'inscription

L'inscription est renouvelée automatiquement pour tous les élèves poursuivant leur scolarité sans changement de cursus et/ou de situation. Ils recevront leur carte de transport par les voies habituelles avant mi-septembre. La reconduction automatique n'est valable que pour les élèves demi-pensionnaires et externes.

2. Comment s'inscrire ?

Du 18 mai au 13 juillet, avec la fiche d'inscription/désinscription au transport scolaire 2015-2016, ou à l'aide du site internet de télé-inscription sur **www.lyonne.com,** rubrique « transports scolaires » ou directement depuis **transports-scolaires.cg89.fr**
Les nouveaux arrivants, ou les élèves s'inscrivant dans un autre établissement que leur établissement de rattachement, peuvent bénéficier d'un transport dans la limite des places disponibles. Ils seront informés à l'issue des comptages réalisés de fin septembre à mi-octobre.

3. Comment se désinscrire ?

Si l'élève demi-pensionnaire ou externe est transporté en 2014-2015 mais n'utilisera plus les transports scolaires en 2015-2016, il est nécessaire qu'il se désinscrive au moyen de la fiche d'inscription/désinscription ou par internet sur **transports-scolaires.cg89.fr** avant le 30 juin.

4. Combien coûtent les transports scolaires ?

Une participation représentant 10 % environ du coût total réel de la prestation pour le Département est demandée aux familles. Les tarifs sont forfaitaires (toute année scolaire entamée est due, sans prorata) et inchangés par rapport à l'année scolaire 2014-2015 :

- Primaires (maternelle + élémentaire) : 90 €
- Collèges : 100 €
- Élèves en situation de handicap : gratuit
- Lycées, post-bac et apprentis : 120 €
- Élèves internes : 76 €

Tarifs familles nombreuses : réduction de 50 % à compter du 3e enfant (le plus jeune) du foyer fiscal transporté par le Conseil Départemental de l'Yonne.
Paiement : règlement à l'ordre du Trésor public (CB, télé-paiement, TIP, chèque, espèces…) après réception de l'avis des sommes à payer en septembre.

5. Cinq zones définies

La sectorisation du département en cinq zones (mentionnées sur chaque carte par une lettre), permet une interruption ciblée des transports scolaires en cas d'intempéries et la diffusion tout aussi ciblée des messages d'alerte par SMS. Attention cependant à communiquer des coordonnées téléphoniques (portable de préférence) valides.

Tél : 03 86 72 88 48

Plus d'infos
transports-scolaires.cg89.fr

HOMKIA
L'OUVERTURE SUR VOTRE CONFORT
OUVERTURES
FERMETURES
ISOLATION
PROTECTIONS SOLAIRES
STORES DÉCO
DOMOTIQUE

ALUMINIUM VERANDA RIDEAU
Ensemble, donnons vie à vos espaces
5 rue du quenou
APPOIGNY
03 86 53 27 27
16 rue de Paris
St DENIS LES SENS
03 86 83 34 85
www.valbaie.com
RGE LES PROS de la performance énergétique
QUALIBAT
VALBAIE sarl est un concessionnaire HOMKIA
VERANVAL sarl est un concessionnaire VERANDA RIDEAU

LA POLITIQUE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DU DÉPARTEMENT se partage entre soutien aux structures et formations implantées sur le territoire icaunais, et aide aux étudiants et à leurs familles.

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

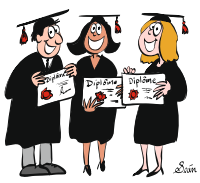
UNE POLITIQUE VOLONTARISTE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Même si l'enseignement supérieur n'entre pas dans son champ de compétences obligatoires, le Conseil Départemental manifeste depuis longtemps son soutien aux filières post-bac du département. Il est notamment à l'origine de la construction de l'IESY (Institut d'enseignement supérieur de l'Yonne) à Sens, ouvert depuis la rentrée 2006, dont il a financé les locaux à hauteur de 4,73 millions d'euros (sur un montant total de travaux de 7,96 millions d'euros), et les mobiliers et matériels nécessaires à l'aménagement des bâtiments.

L'action départementale balaie un large champ de soutien aux organisations post-bac en aidant d'une part les formations professionnalisantes, et d'autre part les voies universitaires plus classiques. L'enveloppe financière consacrée au fonctionnement de diverses structures s'élève à 103 340 € pour l'année 2015.

Des bourses aux étudiants

L'autre volet de son soutien à l'enseignement supérieur se manifeste par l'attribution de bourses aux étudiants. Leur montant est déterminé en fonction de critères sociaux qui tiennent compte des ressources et des charges de la famille, appréciées au regard d'un barème départemental établi chaque année. L'enveloppe financière consacrée aux bourses d'enseignement supérieur s'élève à 175 000 € pour l'année 2015.



L'enseignement supérieur est indispensable pour le développement d'un tissu économique local à forte valeur ajoutée. Il favorise le maintien voire l'implantation d'entreprises nécessitant de la main-d'œuvre qualifiée. C'est notamment pour ce rôle majeur dans le développement économique des différents territoires que le Conseil Départemental a jusqu'alors choisi de soutenir cette politique qui relève, en principe, des attributions de la Région.

À la lumière des récents débats intervenus sur ce sujet et, compte tenu des contraintes budgétaires du Département, une évaluation du dispositif interviendra dans les prochains jours et pourrait donner lieu à une nouvelle orientation.

Plus d'infos

- **www.lyonne.com**
  rubrique **« Sports et Jeunesse », « Éducation et enseignement supérieur »**
  Tél. : 03 86 72 85 20
- **www.me-anifop.com**
- **www.u-bourgogne.fr**
- **www.capacite-en-droit.net/-Auxerre-.html**

LES FORMATIONS EN DÉTAIL

• **IESY :** la Maison de l'entreprise-ANIFOP a développé un partenariat avec l'Université Paris Est Marne-la Vallée et le CNAM (Conservatoire national des arts et métiers). Différentes formations en alternance sont dispensées à l'IESY de Sens : 1 BTS en contrat d'apprentissage, 4 licences professionnelles et 1 master professionnel (avec 2 options dans le cadre d'un contrat de professionnalisation). Près de 9 diplômés sur 10 trouvent un emploi dans les 6 mois suivant l'obtention de leur diplôme.

• **IUT D'AUXERRE :** le site universitaire d'Auxerre délivre 3 DUT : « techniques de commercialisation » (formation initiale ou apprentissage) qui mène aux métiers du commercial, « réseaux et télécommunications » (formation initiale ou apprentissage) qui forme aux métiers d'installateurs et de réparateurs sur tous types de réseaux, et « qualité, logistique industrielle et organisation », appelé à se transformer en « génie civil construction durable » à la rentrée prochaine. 85 % des étudiants poursuivent leurs études après l'obtention du DUT en licences professionnelles, licences universitaires et écoles d'ingénieur… S'ajoutent à ces DUT 4 licences professionnelles en alternance : « gestion des ressources humaines et management des compétences », « management des activités internationales des PME/PMI », « manager technico-commercial » et « management des processus industriels ».

• **CAPACITÉ EN DROIT :** le Centre de capacité en droit, qui assure une formation juridique diplômante, est géré par le CNAM (Conservatoire national des arts et métiers). Subventionnée par le Conseil départemental, la formation est accessible dès 17 ans. Elle donne aux jeunes en situation d'échec scolaire la possibilité de récupérer un équivalent Bac au bout de deux années chacune sanctionnée par un examen. Avec la Capacité en droit, il est ensuite possible de s'inscrire en 1re année de licence de droit à la faculté (voire en 2e année selon les résultats obtenus).

• **IFAG AUXERRE-BOURGOGNE :** installée à la Maison de l'entreprise-ANIFOP à Auxerre, cette école supérieure de management en alternance est accessible à partir d'un BAC + 2 et délivre deux diplômes : bachelor (BAC + 3) responsable de projet et développement d'activité, et diplôme niveau I (BAC + 5) manager d'entreprise ou de centre de profit.

• **ITII BOURGOGNE :** installé à la Maison de l'Entreprise-ANIFOP à Auxerre, cet institut supérieur de formation d'ingénieurs (en apprentissage) en 3 ans est accessible avec un BAC + 2. Le diplôme d'ingénieur en génie industriel est délivré par l'Université de Bourgogne. Plus de 90 % des diplômés trouvent un emploi dans les six mois.

• **LA MAISON DE L'ENTREPRISE-ANIFOP** dispense aussi des formations en alternance après le BAC à Auxerre et Joigny : 5 licences professionnelles en partenariat avec l'Université de Bourgogne (IUT et UFR Sciences et techniques). Le taux d'employabilité est de 85 % à six mois en moyenne.

LE SOUTIEN DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL EN CHIFFRES

Les subventions de fonctionnement aux structures d'enseignement :

50 000 €
pour la Maison de l'entreprise-ANIFOP notamment pour IESY de Sens.

22 000 €
pour la Maison de l'entreprise - ANIFOP au titre du Centre de formation d'apprentis de l'industrie.

20 000 €
pour l'Association de gestion de la capacité en droit d'Auxerre.

11 340 €
pour l'Université de Bourgogne (IUT d'Auxerre).

1,6 M€ HT
de cofinancement par le Conseil Départemental pour le bâtiment de la vie étudiante, dont les travaux ont commencé en janvier 2015, sur un total de 6 millions d'euros.

L'aide aux familles :

924
bourses accordées en 2014 pour l'enseignement supérieur (montant moyen 250 €).

NICOLAS GUYOMARD, ITII BOURGOGNE

« NOS INTERVENANTS SONT DES PROFESSIONNELS »

Nicolas Guyomard, originaire de Nevers (Nièvre), terminait son DUT « Qualité logistique industrielle et organisation » à Bourges (Cher), lorsqu'un de ses professeurs lui a parlé de l'ITII à Auxerre. Il intègre l'école d'ingénieur par alternance à la rentrée suivante.
À l'issue d'un cursus de trois ans, il entre en intérim chez Valeo à Saint-Clément où il décroche, quelques mois plus tard, un emploi d'ingénieur administration des ventes auquel s'ajoute un volet ordonnancement. « *Les clients émettent des besoins via le système d'information et mon travail est de regarder la faisabilité de ces besoins, puis de mettre en place un séquencement des lignes d'assemblage afin de pouvoir y répondre.* » Le jeune homme de 24 ans est un fervent partisan de l'alternance : « C'*est très intéressant de pouvoir appliquer tout de suite en entreprise la partie théorique vue à l'école, comme un exemple concret. La dernière année nous passons neuf mois en entreprise avec deux missions : l'une scientifique et l'autre plus technique. À l'issue de l'école, même si nous sommes jeunes, nous le sommes moins en termes d'expérience.* » L'un des autres « gros points forts » de l'ITII selon lui vient des intervenants, qui « *avaient tous déjà travaillé dans le secteur qu'ils enseignaient et partageaient leur expérience avec nous* ».

MARIE HERBINET, IESY À SENS

« JE VOIS COMMENT CE QUI M'EST ENSEIGNÉ EST APPLIQUÉ EN ENTREPRISE »

Après une licence « Santé, sécurité au travail et environnement » à l'IESY à Sens, Marie Herbinet poursuit par un master « Management de la qualité, de la sécurité et de l'environnement » dans le même établissement. « *C'était pour moi la suite logique ; de plus ce master couvre trois compétences au cœur des préoccupations des entreprises.* »
Originaire de Troyes (Aube), elle a connu l'IESY par un ami qui le fréquentait. L'enseignement est basé sur le principe de l'alternance : « *Nous avons une semaine d'école pour deux à trois semaines en entreprise, ce qui permet d'acquérir une expérience professionnelle en plus des connaissances théoriques.* »
Marie Herbinet est ainsi employée chez Renault à Villeroy, dans le service Conditions de travail du site qui gère « *tout ce qui concerne la sécurité des salariés* ». « *Je vois là comment ce qui m'est enseigné en cours est appliqué, ce qui me permet d'avoir une vision plus large et de me forger ma propre idée* » souligne-t-elle. Son master en poche en septembre prochain, la jeune fille souhaite « *trouver un emploi dans ce domaine ; chez Renault ce serait un beau projet…* »

JULIE CHABROL, IFAG – BOURGOGNE

« JE CHERCHAIS UNE FORMATION POUR ME PRÉPARER À REPRENDRE L'ENTREPRISE FAMILIALE »

Julie Chabrol est la fille de Sophie Ruzé, présidente de la SAS Ruzé à Migennes. Depuis son adolescence, elle sait qu'elle sera amenée à reprendre la succession de l'entreprise familiale. Après sa scolarité au collège et lycée Saint-Joseph à Auxerre, elle s'oriente vers le BTS commerce international proposé dans le même établissement. « *J'envisageais ensuite de partir à Paris continuer mes études quand une équipe d'étudiants de l'IFAG est venue faire une présentation. Ce cursus correspondait tout à fait à ce que je recherchais parce que c'est une école généraliste ; faire à la fois de la gestion, des ressources humaines et du marketing est intéressant car lorsque l'on est chef d'entreprise, il faut avoir une vue sur chacun des domaines.* » Elle y apprécie également « *le travail en équipe avec des chefs de projet car le travail en entreprise est un travail d'équipe* ». L'alternance lui « *a permis d'intégrer la société progressivement et d'y mettre en application ce qu'[on lui] avait appris à l'école* ». Julie Chabrol est aujourd'hui adjointe de direction de la SAS Ruzé, où elle s'occupe particulièrement des achats, avant de se lancer dans le grand bain du marché boursier Euronext. Comme ses clients agriculteurs, la société vient de connaître « *une année difficile, notamment à cause des problèmes de qualité sur les céréales* ». La jeune femme encourage les jeunes à intégrer l'IFAG, « *une école de management reconnue dans l'Yonne !* »

Nathalie Hadrbolec
contact@nathalie-hadrbolec.com

PROXIMITÉ. Le prêt de transition de Yonne active création aide des entreprises à passer des caps difficiles.

Soutenir l'emploi

Parfois il manque une pierre pour consolider un édifice. Le prêt de transition à taux zéro de Yonne active création peut être ce renfort pour des entreprises rencontrant des difficultés temporaires ponctuelles. Mis en place de façon expérimentale en France en 2007 et toujours rare[1], il a été conçu pour répondre à « *un événement accidentel indépendant de la bonne volonté du chef d'entreprise* ». Ce peut être un incendie de locaux, un accident de la vie, un montage juridique inopportun lors de la création d'une entreprise, mais aussi des erreurs d'estimation lors de l'établissement de devis (taux horaire, nombre d'heures de travail), un artisan qui après 20 ans d'activité se voit contraint de payer des pénalités du fait de malfaçons sur un chantier… « *À chaque fois nous voulons comprendre pourquoi il y a un besoin de trésorerie afin de savoir s'il est utile de financer,* souligne Francis Moreau, directeur de Yonne active création. *Faire en sorte que le dirigeant prenne conscience de sa défaillance peut nous décider à l'aider à repartir sur de bonnes bases. Un dossier sur quatre seulement est présenté en comité d'investissement.* »

ENCOURAGER LES BANQUES

Les prêts consentis peuvent atteindre 23 000 euros et ont un impact sur l'intervention bancaire. En janvier dernier, l'entreprise Galvanisation de Bourgogne à Magny (ex-Yonne Galva), en restructuration depuis l'arrivée de son nouveau dirigeant en 2013, a sollicité un prêt de transition pour aider à renforcer sa trésorerie de 100 000 euros. « *L'octroi de ce prêt de 23 000 euros a été la goutte d'huile dans la mécanique : il a permis de débloquer la situation et d'inciter mes partenaires bancaires à me prêter aussi*, explique Patrick Mordefroy. *Le prêt est consenti à une personne physique et non morale. J'ai remis personnellement beaucoup d'argent dans la société et j'ai dû faire le pire des boulots, licencier, puis mettre en place de nouvelles méthodes de travail. Mais pour la première fois nous sommes à l'équilibre ce trimestre. Nous avons fait le plus dur.* »

[1] Une déclinaison du prêt de transition a été introduite dans le plan de relance de l'économie antillaise (Corail) à l'issue de la grève générale de 2009.

Nathalie Hadrbolec
contact@nathalie-hadrbolec.com

EN CHIFFRES

2013
20 prêts de transition,
270 000 €

2014
11 prêts de transition,
85 000 €

2015 (au 21 avril)
7 prêts de transition,
109 000 €

86
entreprises aidées depuis la création du prêt de transition.

YONNE ACTIVE CRÉATION, UN OUTIL PERFORMANT EN BOURGOGNE

Tandis que le département de l'Yonne représente 20 % de l'activité économique régionale, Yonne active création atteint 39 % de l'activité régionale avec l'ensemble de ses dispositifs (24 % pour la région élargie Bourgogne Franche Comté).

EN DÉTAIL

Le prêt de transition est financé par le Conseil Départemental et la Caisse des dépôts et consignations. Le comité d'investissement est composé du président de Yonne active création, du directeur, de Yonne développement (autre satellite du Conseil Départemental), d'un juge du tribunal de Sens, d'un chef d'entreprise et d'un commissaire aux comptes retraité. Doivent également être présents le chef d'entreprise, son expert-comptable et son banquier.

téléassistance
présence verte
« Bien vivre chez soi en sécurité, ça se partage ! »
Premier service de téléassistance en France pour le maintien à domicile des personnes âgées, handicapées ou fragilisées
(Agrément Services à la Personne Label Qualité • Entreprise solidaire)
Présence Verte est à l'origine de la norme AFNOR « qualité de service en téléassistance » NFX50520
MERCI POUR VOTRE CONFIANCE !
votre abonnement à partir de 13 € T.T.C.
*Selon conditions de ressources et aides financières possibles
Soutenez notre événement :
MARCH'ENSOL
la grande marche de la solidarité
Toutes les infos sur www.presencevertebourgogne.fr
SAP services à la personne
Ouvre droit à crédit d'impôt de 50 % (selon législation en vigueur)
Nos services garantis
• L'aide à la création de votre réseau de solidarité
• Intervention pour tous, à domicile sous 48 heures, quelle que soit votre demande, et ce partout en France
• Ecoute psychologique, service d'animation et plateforme d'information
• S.A.V. garanti et compris dans notre offre
• Aucun engagement de durée contractuelle
• Réponses personnalisées à toutes les situations (détecteur de chutes, sécurisation des clefs, Internet, DAAF, etc.)
Assistance 24 h./24 et Sérénité pour tous 7 j./7
Contactez-nous.
N°Cristal 09 69 39 38 38
APPEL NON SURTAXÉ
Présence Verte Bourgogne
Siège régional
14 bis, rue Guynemer - 89000 AUXERRE
Tél. 03 86 47 37 13

L'ACTUALITÉ DES MUSÉES

CULTURE. Couleur nature, musique, patrimoine… L'Yonne offre une vaste palette d'activités. Les musées sous convention avec le Conseil départemental participent à cette variété avec leurs expositions temporaires.

VOYAGES DANS LE TEMPS *et dans l'espace…*

NOYERS

Musée des arts naïfs et populaires

NAÏFS DES TROIS AMÉRIQUES
La manière « naïve » de montrer le monde est universellement partagée. Mais les œuvres collectionnées avec patience et finesse par André Mas dans le monde entier donnent à voir l'infinie variété des regards des artistes et comment ceux-ci peuvent révéler « l'esprit » d'une population. De ses voyages dans les Amériques, il offre à admirer une cinquantaine de ses tableaux qui sont en eux-mêmes des voyages sans nombre.
Du 1er juin au 30 novembre

ROGER NIVELT ET HÉLÈNE FAREY, DEUX PEINTRES AFRICANISTES
La région de Noyers et de Tonnerre a vu travailler plusieurs peintres importants dans les années de l'entre-deux-guerres. Deux d'entre eux ont eu un intérêt particulier pour l'Afrique. Le musée de Noyers a reçu, depuis sa lointaine origine, des collections qui évoquent les cultures différentes, les autres mondes.
Du 1er juin au 30 novembre

LA MANGA D'HOKKUSAÏ
La formidable collection d'images du Japon créée par Hokkusaï, et connue sous le nom de Manga, a été offerte au musée par son fondateur même, au milieu du XIXe siècle.
Du 1er juin au 30 novembre

25, rue de l'Église, 89310 Noyers-sur-Serein
Tél : 03 86 82 89 09

Plus d'infos
www.noyers-et-tourisme.com

VILLIERS-SAINT-BENOÎT

Musée d'art et d'histoire de Puisaye

SURPRISES HISTORIQUES POYAUDINES !
La Puisaye tient une place géographique originale dans le territoire français et tout autant dans l'histoire nationale. Pourtant cette histoire est peu connue. Les collections du musée de Villiers sont un ensemble d'objets qui peuvent la révéler.

Cette année, le musée propose de donner au public quelques aperçus de la richesse des objets qui composent sa collection, comme de leur valeur en tant que « monuments historiques ».

LA PUISAYE VUE PAR L'AQUARELLISTE ROGER HIRSCH
Le Musée d'art et d'histoire de Puisaye, appuyé par l'association des Amis du musée, ouvre une série de présentations d'œuvres d'artistes régionaux. Roger Hirsch propose ses représentations à l'aquarelle de paysages et belles constructions de la Puisaye.
Du 1er juin au 30 novembre

5, rue Paul Huillard, 89130 Villiers-Saint-Benoît
Tel : 03 86 82 89 09

AVALLON

Musée de l'Avallonnais

LA COLLECTION LÉON DEGOIX : BAL D'ENFANTS AU MOULIN DE LA GALETTE
Né à Avallon en 1858, Léon Degoix a été membre de la Société des sciences de l'Yonne pendant 54 ans et 40 ans conservateur du musée municipal d'Avallon, dès sa fondation. Durant ses études à l'école vétérinaire d'Alfort, il a fréquenté l'Académie Jullian, lieu de réunion des artistes. De retour à Avallon, il s'est lié d'amitié au peintre Achille Schneit. Grand collectionneur, il s'est fait le client des marchands d'estampes des quais à Paris et a amassé livres, albums et tableaux.
Le musée possède une importante série de gravures et dessins provenant de la « Collection Degoix ». La majorité de ces œuvres est présentée à l'occasion de l'exposition. Autour du « Bal d'enfants au moulin de la Galette », que Degoix aurait obtenu directement de la main de l'artiste Toulouse-Lautrec, figurent des œuvres essentiellement dues à ses contemporains et à l'époque 1900 : scènes et paysages, caricatures, portraits et notamment des représentations de femmes. Parmi l'exposition, une seule œuvre dont il est lui-même l'auteur, donnée en 1993.
Du 1er avril au 28 août

5, rue du Collège, 89200 Avallon
Tél : 03 86 34 03 19

Plus d'infos
www.museeavallonnais.com

SAINT-FARGEAU

Musée de l'Aventure du son

TRANSMISSIONS, SONS ET CHANSONS PENDANT LA GRANDE GUERRE

La Grande Guerre a provoqué d'intenses recherches sur la transmission des informations, l'espionnage, l'écoute. Une technologie fantastique a été mise en œuvre. En parallèle, pour contribuer à « maintenir le moral des troupes » tout autant que pour participer à la propagande, bien des efforts ont été faits pour créer de nouvelles chansons populaires patriotiques ou de pure distraction, diffusée par le disque et le phonographe.

Cette exposition donne un aperçu de ce moment de l'histoire de la reproduction et de la diffusion du son.

Du 1er avril au 30 novembre

Place de l'Hôtel de Ville, 89170 Saint-Fargeau
Tél : 03 86 72 85 03

Plus d'infos
www.aventureduson.fr

SAINT-SAUVEUR-EN-PUISAYE

Musée Colette

COLETTE ET LA PUBLICITÉ

Avant l'avènement de la publicité, Colette a prêté son nom, son image et surtout sa plume à diverses marques et entreprises. Écrivain à succès, elle comprend très vite que sa signature a une réelle valeur marchande. Dans les années 30 et 40, elle travaille pour des secteurs très variés du commerce et de l'industrie : dernier modèle automobile, électroménager, boissons (vins, champagne, eau de table, café), artisanat, horlogerie, joaillerie, mode, parfumerie… Publicités originales parues dans les journaux, magazines et revues de l'époque, photographies, lettres autographes et œuvres originales sont autant de documents rares présentés au public pour la première fois. Trésors de notre patrimoine, ils révèlent l'un des aspects les plus étonnants du génie de Colette. Une exposition conçue par le centre d'études Colette, direction des Affaires culturelles du Conseil Départemental de l'Yonne.

Du 6 juin au 31 octobre

Le Château, 89520 Saint-Sauveur-en-Puisaye
Tél : 03 86 45 61 95

Plus d'infos
www.musee-colette.com

Nature morte Vézelay, 1939. Huile sur panneau de bois, 1,38 x 1,05 m. Signé et daté en bas à droite : Le Corbusier /Vézelay 39. Prêt de la Fondation Le Corbusier, Paris. Peint en la chambre sur le champ de foire que lui avait louée Lucie Simon.

VÉZELAY

Musée Zervos

L'ACCROCHAGE ANNUEL EST CONSACRÉ À LE CORBUSIER À VÉZELAY ; il s'intègre à un hommage national rendu au grand architecte (1887-1965) à l'occasion du cinquantenaire de sa disparition. Depuis 2010, le musée Zervos avec le Conseil départemental de l'Yonne a intégré dans ses collections des aquarelles, des dessins d'exécution et des notes de causerie de Le Corbusier totalement inédits, qui proviennent de deux héritages locaux : l'un d'un peintre en lettres, Raoul Simon, qui fut appelé à collaborer avec Le Corbusier, et l'autre d'un jeune visiteur, François Brochet, sculpteur à venir. (Voir article dans n° 116 d'avril 2015.) Le Corbusier vient à Vézelay en 1935 visiter la maison rénovée par Jean Badovici. À Pâques 1936, il tente une peinture murale qui affronte le mur de Léger peint dans l'arrière-cour, rue de l'Argenterie. Le 4 septembre 1939, Le Corbusier et son épouse, Yvonne, s'abritent à l'hôtel du Cheval Blanc, sur le champ de foire. Sous l'occupation Yvonne y prend pension de 1941 à octobre 1942. Le Corbusier perdait du temps à Vichy ; il rejoint sa femme quatre ou cinq fois à Vézelay. Cette présentation fait suite à des acquisitions, à un important travail de recherches et bénéficie de prêts (Fondation Le Corbusier, Galerie Louis Carré, héritiers de Raoul Simon.)

De fin avril au 15 novembre

14, rue Saint-Étienne, 89450 Vézelay
Tél : 03 86 32 39 26

Plus d'infos
www.musee-zervos.fr

Un concept d'avenir

Domaine Senior Jasmin

Investissez, louez, habitez
139 350 €
et charges réduites
Vente de 16 maisons sécurisées T2 et T3

Lancement d'une première tranche de 5 maisons

23 ANS D'EXPÉRIENCE AU SERVICE DES SENIORS
DANS SA RÉSIDENCE DE 73 APPARTEMENTS

Le choix d'une vie tranquille et indépendante à 10 mn de Sens

Contact Sylvie AHANG
06 84 74 27 18

La Résidence Seniors avec services multiples

Préservez votre indépendance dans un environnement sécurisé, confortable et chaleureux.

Services attentifs d'une équipe présente 7J/7
- Restaurant, animations, surveillance de nuit, salle de gym avec animateur, coiffeur, sorties...
- Séjours temporaires possibles
- Téléassistance en partenariat avec Présence Verte

La Résidence Jasmin – 17 bis route de Voisines
Thorigny sur Oreuse – 03 86 88 96 96
laresidencejasmin.com

HISTOIRE. L'abbaye de Reigny fait peau neuve dans le respect du lieu et de ses traditions.

UN MONUMENT HISTORIQUE *aux atouts multiples*

La vaste campagne de travaux de réhabilitation et de restauration de l'abbaye de Reigny s'achève. Elle aura porté sur la réfection de la charpente, la couverture du pigeonnier, l'aile de l'ancienne hôtellerie, le bâtiment des moines, les vitraux du réfectoire. Et respecté deux axes majeurs : l'accessibilité des personnes à mobilité réduite (rehaussement de la salle de réception dans le réfectoire des moines) et des personnes à déficiences auditives (mise en place d'une douzaine d'enceintes de haute définition acoustique et d'un système de boucle magnétique). Et le développement durable dans une véritable démarche écotouristique, avec l'installation d'un mode de chauffage biomasse à copeaux de bois et d'un système de traitement des eaux usées par filtration sur champs plantés de roseaux.

LES TUILES D'AUTREFOIS

En 2009, le diagnostic archéologique des combles du réfectoire [1] ayant montré que la charpente datait de la fin du XIIIe siècle et qu'elle était couverte par des tuiles « canal à crochet » fabriquées dans la tuilerie des moines de l'abbaye de Reigny, les propriétaires, Béatrice et Louis-Marie Mauvais [2], ont décidé de restituer au bâtiment cistercien sa couverture originale. Des tuiles sur mesure ont donc été fabriquées à partir des modèles médiévaux trouvés dans les combles.

Un office traiteur et des sanitaires pour personnes à mobilité réduite sont hébergés dans un bâtiment en structure bois et couverture cuivre de 125 m², conçu par l'architecte Paul Barnoud et adossé au réfectoire, dans l'emprise des anciens murs de la cuisine des moines. Deux gîtes et cinq chambres d'hôtes ont été aménagés ou réaménagés. À noter : tous ces travaux de réhabilitation ont été effectués par des artisans et des entrepreneurs bourguignons. « *Nous avons effectué les travaux patrimoniaux dans un but de protection du bâtiment et les autres aménagements afin d'accueillir dans de meilleures conditions les entreprises, les familles et autres publics*, souligne Béatrice Mauvais. *Car pour pouvoir restaurer ce bâtiment il faut l'ouvrir, donc proposer un accueil de qualité et confortable.* »L'abbaye s'est dotée des moyens de ses ambitions : développer un panel d'activités touristiques, culturelles, patrimoniales, événementielles…

[1] Effectué par le Centre d'études médiévales d'Auxerre.

[2] Avec l'appui de la Direction régionale des affaires culturelles et de l'architecte en chef des Monuments historiques.

UN PEU D'HISTOIRE

L'ABBAYE DE REIGNY A ÉTÉ FONDÉE EN 1128 par l'abbé Étienne de Toucy. Cinquième fille de Clairvaux, elle hébergeait une centaine de moines et 200 frères convers, et saint Bernard y a séjourné. Elle a fait l'objet de plusieurs campagnes de construction – XIe, XIIIe, XIVe siècles – qui l'ont vu progressivement s'étendre.

Pillée et incendiée durant la guerre de Cent ans, saccagée pendant les guerres de religion, l'abbatiale est démolie à la fin du XVIIe siècle car elle menace de s'effondrer.

De nouveaux bâtiments sont érigés au XVIIIe siècle sur ses fondations ainsi qu'une église, à partir d'un plan dressé par l'architecte Claude-Louis d'Avillier. En 1791 les derniers moines quittent le monastère qui est vendu comme bien national. L'église, le cloître, la salle capitulaire et le bâtiment des convers sont démolis.

En 1917, Léon Leblanc-Duvernoy achète l'abbaye. Trois ans plus tard, celle-ci est classée au titre des Monuments historiques. Les travaux de restauration commencent… Béatrice et Louis-Marie Mauvais, qui en héritent en 2004, ont poursuivi ce vaste chantier.

FESTIVAL PAROLES ET MUSIQUES

- **8 juillet à 20 h 30 :** Brigitte Fossey (récitante) et Masakatsu Nakano (piano) : *Liszt et Marie d'Agoult : une passion.*
- **9 juillet à 20 h 30 :** Anne David (voix) : récital autour de l'œuvre de Marie Noël.
- **10 juillet à 14 h 30 :** *Le joueur d'orgue*, par la Cie du Rêve (jeune public).
- **10 juillet à 20 h 30 :** Charles Berling (comédien) et Marie-Laure Kann (piano) : Chopin.
- **11 juillet à 20 h 30 :** Anne Lefol (comédienne), Micha Makarenko (balalaïka et voix), Quatuor tzigane : *Tzigane, Tzigane…* Spectacle suivi d'un dîner musical.

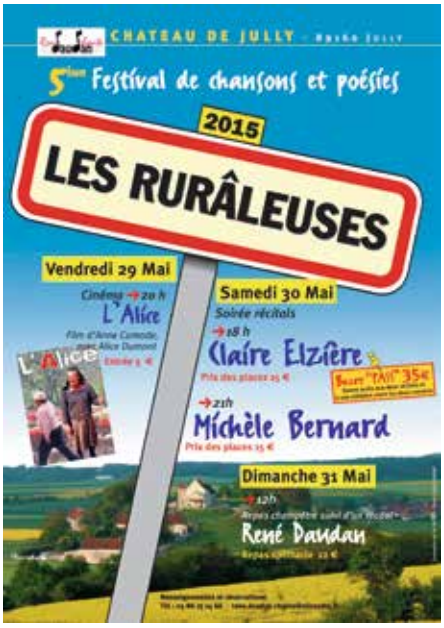
Abbaye de Reigny
89270 Vermenton. Tél. : 03 86 81 66 92.
Location de salles de réception, de gîtes, chambres d'hôtes. Piscine chauffée, jardins, pigeonniers…

Plus d'infos
www.abbayedereigny.com

CULTURE. L'association René Daudan chante organise son 5e festival de poésies et chansons du 29 au 31 mai au château de Jully.

LES RURÂLEUSES

L'association René Daudan chante a pour but de promouvoir les textes et les chansons du chanteur, paysan et poète. « *C'est dans cette logique que nous avons organisé le festival Les Rurâleuses dans la jolie petite commune de Jully, à l'est de l'Yonne,* souligne le président Rémy Gemble. *Depuis cinq ans, nous recevons des personnalités de la chanson à texte et poétique comme Pierron, Vasca, Soleville, Michele Bernard, et rendons des hommages aux poètes Gaston Couté, René Guy Cadou, Ferré…* » Dans le beau décor naturel du « château de Jully », ancien prieuré puis grosse ferme au début du XXe siècle, les spectacles se succèdent…



LE PROGRAMME

Le 29 mai à 20 h : projection du film d'Anne Comode *L'Alice*, femme du Morvan.
À bientôt 80 ans, dans sa ferme du Morvan, Alice, veuve, vit au milieu de ses volailles, de ses amis, de ses colères et de ses enthousiasmes. Tonitruante, elle raconte sa vie aux côtés de Pierrot, l'homme à tout faire, enfant de l'assistance qu'elle héberge, un regard bleu dans un visage où l'alcool a laissé sa trace, et qui l'exaspère.

Le 30 mai à 18 h : Claire Elzière, accompagnée de Grégory Veux au piano et de Dominique Cravic à la guitare et à l'ukulélé.
Claire Elzière commence à chanter dans le milieu des années 90 et interprète de nombreux textes de Pierre Louki. Elle a assuré les premières parties d'Allain Leprest, François Beranger ou Alain Souchon. Depuis 2002, Claire Elzière est la chanteuse attitrée du groupe de Dominique Cravic, Les Primitifs du Futur, avec lequel elle s'est produite au Japon, en Allemagne, aux USA, au Canada, en Suisse… Son dernier album est consacré aux textes d'Allain Leprest.

Le 30 mai 21 h : Michèle Bernard accompagnée par Jean Luc Michel au piano. En mai 1968, Michèle Bernard a 20 ans et est étudiante en lettres. Elle s'engage dans le mouvement et rejoint un groupement de musiciens. Elle délaisse alors le piano familial pour la pratique de l'accordéon. Elle est amie de longue date avec une autre auteure-compositeur-interprète, Anne Sylvestre, qui en 1993 l'invitera à participer à son conte musical pour enfants, *Lala et le cirque du vent.*

Le 31 mai à 12 h, déjeuner champêtre suivi d'un récital de René Daudan, le chanteur paysan, poète.

Tél. : 03 86 75 14 66

Plus d'infos
www.renedaudanchante.fr

TJB
LES TRANSPORTS BALIAN
à Toucy vous proposent
• 2 jours sur les routes du Beaujolais et le patrimoine lyonnais
Avec le Club des Alouettes d'Etais La Sauvin
Les 2 et 3 juin
Tarif transport seul : 220 €
• Journée au Creusot
Avec le Club de l'amitié de St Privé
Le mardi 9 juin
Tarif : 93 €
• Journée culture et casino à Beaune
Avec LASSA et Amicale de St Aubin
Le samedi 13 juin
Tarif : 92 €
• Journée au Lac du Der
Avec les Clubs de Beauvoir, Dracy, Villiers st Benoit et Toucy
Le dimanche 14 juin
Tarif : 81 €
• Séjour dans le Cantal
Aurillac, Le Puy Mary, les Gorges de la Cère, Salers, Mourjou, Vic sur Cère… dégustations, animations
Du 31 aout au 4 septembre
Tarif à partir de : 450 €
• 3 jours en Baie de Somme
Avec le CLEP de Sougères en Puisaye
Les 4, 5 et 6 septembre
Tarif à partir de : 318 €
Renseignements au 03 86 44 04 63
contact@transportsbalian.com
www.transportsbalian.com

COMPTOIR DES METAUX PRECIEUX
ACHAT - VENTE - NÉGOCE
Or et Argent sous toutes formes
ACHAT d'OR
Bijoux, débris d'or, Or dentaire, Or de bourse français et étranger, Argenterie, Pièces argent démonetisées Montres anciennes…
Placement or : Lingot, Louis, Napoléon, coq…
Expertise, Succession et Partage
Depuis 15 ans à votre service dans notre magasin à Auxerre
NUMISMATIQUE ET COLLECTION
Monnaies de l'antiquité à nos jours
Médailles, jetons, décorations
Papier-monnaie, billets
Estimation gratuite – paiement comptant, se munir d'une pièce d'identité
SARL CMP - 88 rue du Pont - 89000 AUXERRE
Tél. : 03 86 51 13 31
www.auxor.fr
Ouvert le lundi matin de 9h à 12h
du mardi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h
fermé les samedi, dimanche et jours fériés
NH 0901961569

FESTIVITÉS. On vient du monde entier s'imprégner de son histoire. Le prieuré Saint-Jean-les-Bonshommes ouvre sa saison estivale d'animations.

DES CONCERTS *à l'ancien monastère*

Les visiteurs viennent d'Europe mais aussi d'Australie, d'Israël, du Népal, des États-Unis, de Russie, du Chili, d'Inde… pour s'imprégner de l'histoire et de l'architecture du prieuré Saint-Jean-les-Bonshommes, profiter de l'acoustique de son église [1] ou encore… des ondes bénéfiques qui se dégagent du sanctuaire antique sur lequel il est édifié. Construit au début du XIIIe siècle, cet ancien monastère de l'Ordre de Grandmont (1125-1772) comptait 13 religieux en 1280. En décembre 1317, en vertu d'une bulle du Pape Jean XXII, il devient une dépendance du monastère de Vieupou (sur l'actuelle commune de Poilly-sur-Tholon). Il est occupé et dévasté pendant les guerres de Religion, puis réparé au XVIIe siècle. À la dissolution de l'Ordre de Grandmont en 1772, Saint-Jean-les-Bonshommes est mis à la disposition de l'archevêque diocésain. Vendu comme Bien national le 4 mars 1791, il se transforme en propriété familiale, bourgeoise et agricole jusqu'en 1846 où un grave incendie ravage la plupart des anciens bâtiments mais épargne l'église. En 1904, l'ancien monastère sert de carrière de pierres…

LES RENDEZ-VOUS DU PRIEURÉ

- **16 mai à 20 h 45 :** concert lyrique par Claudine Chériez, mezzo-soprano, et Alejandro Barcelona, accordéon.
- **23 mai à 20 h 45 :** concert de Guy Perrault, clarinettiste, auteur et compositeur.
- **30 mai à 20 h 45 :** chorale Évéa d'Annéot, chansons classiques et populaires.
- **6 juin à 20 h 30 :** « Originelles », danses sacrées par la Compagnie Mikadotrochus de Troyes, chorégraphe Martine Lourdel.
- **13 juin à 21 h :** concert de didgeridoo et de flûtes par D'Jo et Zalem et la chanteuse Marie.
- **14 juin à 17 h :** concert de chants sacrés du Moyen-Âge avec psaltérion, vièles à archet, crwth, rebec, par l'ensemble vocal et instrumental Obsidienne et le chœur de femmes des ateliers d'Obsidienne.
- **20 et 21 juin :** fête de la musique et de l'été.
- **27 juin à 21 h :** concert de chants et de tambours chamaniques par Anne-Marie Kouchner et Jean-Marie Baumier.
- **28 juin à 18 h 30 :** chorale Le chœur des forêts de Châtel-Gérard, chansons populaires et variétés.
- **9 août à 17 h :** concert de musique du Moyen-Âge, de la Renaissance et du Baroque par l'ensemble allemand La Voilotte.

UN PROGRAMME PROFESSIONNEL ET ÉCLECTIQUE

Émue par son destin, la Société d'études d'Avallon [2] l'acquiert le 11 octobre 1905, obtient son classement comme Monument historique et y crée un musée lapidaire grâce au concours de l'abbé Jules Giraud et du sculpteur Georges Loiseau-Bailly. Elle s'efforce depuis de conserver et de faire connaître ce joyau de l'Ordre Grandmontain grâce à un programme d'animations estivales de grande qualité (participation libre). La saison a démarré. Et si vous en profitiez pour aller vous nourrir de ses bienfaits ?…

[1] L'une des plus belles églises grandmontaines subsistantes avec sa nef voûtée, son abside en cul-de-four et sa piscine double.

[2] Société savante fondée en 1859.

Tél. : 06 73 27 74 94
À 3 km d'Avallon direction Montbard.
À 3 km de la sortie 22 (Avallon) de l'autoroute A6, sur la commune de Sauvigny-le-Bois.
Visites guidées, concerts, théâtre, expositions, conférences, cérémonies privées.

Plus d'infos
http://sea-avallon.jimdo.com
stjeanlesbonshommes@orange.fr

Le bus théâtre en tournée estivale

L'YONNE EN SCÈNE. Deux spectacles peuvent encore être réservés à certaines dates par les communes.

Depuis 21 ans, L'Yonne en scène parcourt le département avec des propositions de théâtre essentiellement pour jeune public. Fort de son parc de matériel basé à Monéteau, ses camions sillonnent le territoire pour permettre d'équiper les lieux les plus improbables en gradins, régies son et lumière, gril de scène… Cette mobilité s'est concrétisée en 2009 par la mise en route d'un théâtre mobile tout équipé, prêt à servir. Le « bus-théâtre » dispose d'un plateau de 2 m sur 2, face à un gradin pouvant accueillir 25 spectateurs adultes, climatisé et équipé en régies son et lumière. 15 spectacles soutenus par le Conseil départemental de l'Yonne et créés spécifiquement ont ainsi circulé dans le département.

Pour cet été, L'Yonne en scène propose aux communes [1] deux nouveaux spectacles issus d'artistes professionnels du département pour tout public à partir de 7 ans : « Moi, une petite histoire de la transformation » et « Love Box ». Il reste des dates disponibles…

[1] Les spectacles sont vendus 180 € par représentation, dans la limite de deux représentations du même spectacle dans la commune.

L'Yonne en scène 03 86 72 85 36

Plus d'infos

elise.foutrier@lyonne-en-scene.com
www.lyonne-en-scene.com

LES SPECTACLES EN DÉTAIL

- **Moi, une petite histoire de la transformation :** cette création s'inspire d'un livre pour enfants, « Moi », des Japonais Tanikawa Shuntarô et Chô Shinta. À travers le regard d'une petite fille, les différentes facettes de son identité en fonction des gens qui l'entourent : une petite sœur pour son frère, une cliente pour une vendeuse, une petite Japonaise pour un étranger, etc. Mais aussi une enfant devenue invisible parce que ses parents ne la regardent pas assez, et qui un matin décide de quitter la maison et d'entreprendre un voyage… Un univers burlesque et acrobatique, teinté de magie et bercé par des chansons électropop.
Compagnie Anomalie. Disponible du 4 au 10 juillet et du 24 au 30 août 2015.
- **Love Box :** au fond de leur alcôve, Il et Elle rêvent de filer la parfaite harmonie. Quel plaisir de partager à deux ce petit nid douillet ! Il y a juste ces petits riens, mais ces petits riens qui font parfois beaucoup… Suite de saynètes drôles et absurdes, ce spectacle parle sans paroles de la vie à deux, avec un vocabulaire issu du mime, de la danse et du cirque.
Compagnie Les Flying Fish. Disponible du 25 juillet au 8 août 2015.

SALON DES ARTS

Le **Salon des arts de Montillot** existe depuis 5 ans. Il est né d'une idée de Maryse Bohelay, présidente de l'association Brosses et Pinceaux – Artistes de Bourgogne, à la suite de la construction de la salle polyvalente « *qui permet de présenter de façon presque professionnelle des peintures et des sculptures au public* ». « *Nous y accueillons des artistes professionnels et amateurs, abstraits et figuratifs. Toutes les formes d'art graphique sont les bienvenues. Nous recevons par exemple cette année une artiste professionnelle spécialiste du trompe-l'œil et un spécialiste du collage.* » Et un invité d'honneur, Sergueï Toutounov, « *un artiste local puisqu'il habite en partie Bussy-en-Othe ; figuratif et très réaliste, il peint surtout fleurs et fruits, mais aussi des paysages* ».

Du 14 au 17 mai, salle polyvalente, tous les jours de 10 h à 18 h.

DAMIEN BONVARLET

IL EN PINCE POUR LES CORDES

L'atelier boutique à Sens de cet artisan luthier créateur est un lieu incontournable pour tous les amoureux des guitares électriques, des basses et toutes les cordes pincées.

À 17 ans, musicien bassiste, Damien Bonvarlet rencontre un luthier sur un salon de la musique. À l'époque, il suit des études d'informaticien dont il fera son premier métier. Et pourtant, la passion est déjà là. « *Je consacrais tout mon temps libre à me former. J'ai beaucoup échangé avec d'autres luthiers.* » Il démonte ses premiers instruments pour régler des problèmes. Il observe. « *J'ai passé 7 ans à casser des instruments pour les remonter.* » Conforté ainsi par une sérieuse formation, à 30 ans il opère « *un virage à 180°* ». Il ouvre Luthimate, une boutique-atelier à Sens et lance ses trois activités en parallèle. Dans la boutique, « *les musiciens professionnels, amateurs éclairés ou amoureux de l'objet guitare* » viennent chercher l'instrument qui aura la sonorité et l'esthétisme recherchés. Dans l'atelier situé derrière la vitre, on peut voir travailler Damien Bonvarlet à la création ou à la réparation de tout ce qui se fait en matière de cordes pincées. Les clients, des habitués ou gens de passage, apprécient de pouvoir échanger avec un professionnel, parler choix des bois, des micros, et avoir accès à des instruments d'exception. La troisième activité de Luthimate est de vendre via son site internet des pièces détachées et des bois, une de ses spécialités, avec la découpe de nacre pour des incrustations qu'il réalise également en sous-traitance pour d'autres luthiers.

Luthimate
10, rue des Champs Pluvier, ZI des Vauguilettes, 89100 Sens. Tél. : 03 86 67 05 95.

Plus d'infos
www.luthimate.fr

CHARLES ET ALINE GRÉGOIRE

LE BON GOÛT J'MCA

Du bistrot chic à la gastronomie, un jeune couple de restaurateurs pose ses bagages à Coulanges-la-Vineuse.

Charles et Aline Grégoire ont tous les deux passé un bac techno hôtellerie afin de s'ouvrir des opportunités de métiers pluridisciplinaires. Lui se tourne ensuite vers la cuisine, avec CAP, BEP, puis un BTS arts culinaires, de la table. Elle s'orientera vers un BTS en gestion puis une licence en PME, TPE. Ils se rencontrent à la sortie de leurs études, chez Bernard Loiseau à Saulieu. Ils vont travailler pendant quelques années dans des Relais et châteaux au Québec, à la Martinique, en Australie, une saison dans les Alpes… « *Travailler à l'étranger, pour différentes brigades, différents styles, nous a permis d'acquérir de bonnes expériences.* » En 2011, ils éprouvent le besoin de poser leurs valises pour fonder une famille. « *Nous avons toujours eu envie de notre restaurant. Nous attendions le coup de cœur.* » Et c'est ce qui va se produire avec le restaurant dont la mairie de Coulanges-la-Vineuse est propriétaire. Ils ouvrent en mars dernier en proposant une formule bistrot chic le midi, et à la carte ou avec deux menus gastronomiques le soir et le week-end. Baptisé le J'MCA, en mode texto et qui correspond aux initiales du couple et de ses deux enfants, le restaurant affiche du fait-maison, avec des produits de saison privilégiant les productions locales. Au menu de ce lieu élégant en blanc, gris et bois, éclairé par le rouge des tentures : un filet de canard, citron confit, sauce au vin rouge, de l'omble chevalier aux écrevisses, des terrines de cochon, de volaille, un millefeuilles aux légumes, de l'ananas en salsa…

Nathalie Chappaz
natali.cha@free.fr

Restaurant J'MCA
12, rue André Vildieu, 89580 Coulanges-la-Vineuse. Tél. : 03 86 34 33 41.

Plus d'infos
www.JMCA-restaurant.fr

MICHEL COQUILLE

UNE BONNE NATURE !

Ces jardiniers qui se rendent de grands services, ainsi qu'à leur terre…

« *Depuis 2004, je n'ai jamais bêché ni labouré mon jardin.* » Et pourtant, le jardin de Michel Coquille, l'un des deux chargés d'animation de la Société horticole de l'Yonne, est bien agréable en ce printemps, avec des plantes aromatiques à profusion, des fraisiers, des semis et boutures déjà promis à un avenir gourmand. Pour arriver à ce résultat, il a étudié la « méthode Soltner », du nom d'un ingénieur qui a développé cette culture d'un potager à moindre effort. Michel Coquille donne aussi volontiers sa recette de culture de tomates à partir de graines simplement conservées sur un papier absorbant…

Fils d'agriculteur, boucher puis représentant, c'est sa femme qui l'a poussé à jardiner voilà 35 ans. « *J'ai commencé par un tout petit bout, pour faire pousser de la salade, des haricots, deux ou trois variétés de tomates…* »

La retraite venue, il se prend tellement au jeu qu'il cultive jusqu'à une trentaine de variétés de tomates, en retrouvant le goût authentique des fruits anciens. « *Je suis content de pouvoir les faire goûter. Parmi nos adhérents, nous avons même un professionnel qui produit plus de 800 variétés ! Nous avons monté un salon de la tomate qui a eu énormément de succès en présentant des centaines de variétés cultivées par nos adhérents.* »

La culture d'un potager est en augmentation ces dix dernières années. « *Cela correspond à l'envie de manger des fruits et des légumes qui ont plus de goût, cultivés le plus naturellement possible pour éviter les traitements chimiques qui font tellement de dégâts sur l'homme,* analyse Michel Coquille. *Et puis on est tellement bien dans son jardin !* »

Nathalie Chappaz
natali.cha@free.fr

SALON DE L'HORTICULTURE

Samedi 5 septembre

La Société d'horticulture de l'Yonne présente un programme d'activités tout au long de l'année (sorties et démonstrations sur le terrain).

L'un de ses grands rendez-vous publics, le Salon de l'horticulture, aura lieu le 5 septembre à Appoigny, avec stands et présentations autour du potager, des fleurs, des fruits, de l'ornemental et de l'art floral, et la présence d'associations amies (lavande, apiculture…).

Les adhérents préparent également « Un jardin d'automne en Bourgogne » les 24 et 25 septembre dans l'Auxerrois. Une répétition du salon qui sera organisé en septembre 2016 à Migennes. Dans cet objectif, ils effectuent « *un travail de recherche, de trocs de semences, d'essais de culture pour retrouver les légumes anciens, les variétés locales, les traditions et les recettes de cuisine de famille dans tous les domaines de l'horticulture* ».

Michel Coquille
03 86 40 64 00
Société d'horticulture de l'Yonne : 06 84 73 46 81

Plus d'infos
www.horticulture-yonne.fr

la Charcuterie Maillotine
Produits d'ici et pas d'ailleurs !
PACK BARBECUE
20€
4 SAUCISSES DE VOLAILLE (MIN. 300 G)
4 MERGUEZ (MIN. 300G)
4 CHIPOLATAS (MIN. 300 G)
4 TRANCHES DE POITRINE DE PORC MARINÉES (MIN. 400 G)
4 FILETS DE DINDE MARINÉS (MIN. 400 G)
PROMOTION VALABLE DU
18 MAI 2015 AU 30 MAI 2015
dans la limite des stocks disponibles.
16 Grande Rue - 89100 MAILLOT
Tél. 03 86 65 17 53 - Fax. 03 86 64 99 08
contact@charcuterie-maillotine.fr
VENTE EN LIGNE
www.charcuterie-maillotine.fr

ÉDITION. Des stratégies innovantes devraient conforter la croissance de la société coopérative de production de Sens.

La technologie allemande *en soutien de Chevillon Imprimeur...*

« LES ÉDITEURS ET MÉDIAS SE DÉSINTÉRESSENT DES POSSIBILITÉS D'IMPRESSION EN ESPAGNE OU EN ITALIE AFIN DE MIEUX NOUS SOLLICITER... »
DAMIEN FOULON

Les vingt-quatre collaborateurs de l'entreprise sénonaise fondée en 1947 le savent pertinemment. De sérieux challenges les attendent afin de bonifier leur outil de travail dans les mois à venir. Le spécialiste de l'impression de magazines, lettres d'information et autres brochures destinées aux institutionnels aborde un virage crucial de son existence. Pour accroître son portefeuille, évalué à plus de deux cents partenaires à l'heure actuelle, Chevillon Imprimeur n'avait d'autre alternative que de moderniser son parc machine. La précédente ligne de presse offset ne datait pourtant que de 2010. Sa pérennité était même prévue sur une période de sept ans. Période qu'a balayée d'un simple revers de la main le nouveau directeur général de la société coopérative de production, Damien Foulon, lorsqu'il a hérité de ce poste en janvier 2014. Certes, l'investissement du nouvel appareillage technique s'élevait à deux millions d'euros. Mais, la SCOP a été entendue et suivie par ses partenaires bancaires et institutionnels dans le cadre de cette acquisition hors norme.

L'ENTREPRISE EN MODE VITESSE DE CROISIÈRE D'ICI DEUX ANS...

Malgré un contexte économique exsangue pour le monde de l'impression, Damien Foulon a su peaufiner une orientation stratégique adéquate avec le consentement de ses collaborateurs, le conduisant vers de nouveaux investissements. C'est là que rentre en scène le partenaire industriel de toujours, l'allemand KBA (Koenig & Bauer). Le fabricant d'Outre-Rhin, deuxième plus grand constructeur de presse offset de la planète, propose une machine révolutionnaire presque unique en France : il n'en existe que deux exemplaires. L'un à Toulouse, l'autre fonctionnel depuis avril… à Sens !
Cette ligne de presse offset, la Rapida 106 High Speed huit couleurs avec retournement est destinée à l'impression quadri de magazines haut de gamme. Elle possède des caractéristiques impressionnantes. Sa taille dépasse les vingt mètres de longueur. Son poids excède plusieurs tonnes. Elle a été assemblée en l'espace de quelques semaines sur le site sénonais par les techniciens germaniques. Testée et analysée, elle a séduit immédiatement les conducteurs offset de Chevillon grâce à ses multiples performances. La machine est considérée comme étant la plus rapide existante sur le marché.

DE NOUVELLES AVANCÉES TECHNOLOGIQUES FAVORABLES À L'ENVIRONNEMENT...

Pourvue d'un système de mesures électroniques optimal et de régulation en ligne des densités d'encrage, l'infrastructure s'inscrit aussi dans la défense des valeurs du développement durable et de l'environnement. C'est un argument supplémentaire dont devrait se servir la SCOP icaunaise et ses équipes commerciales dans sa quête de nouveaux prospects. Grâce à ce renouvellement de machine, Chevillon Imprimeur devrait accroître ses parts de marché d'environ 7,5 % dès 2015.

Thierry Bret
presse.evasion@gmail.com

Chevillon Imprimeur
26, boulevard Kennedy, 89100 Sens
Tél. : 03 86 65 04 78

Plus d'infos
www.chevillon-imprimeur.fr

LES CHIFFRES À RETENIR

3,7
en millions d'euros le chiffre d'affaires de l'entreprise au terme de l'exercice 2014.

24
le nombre de collaborateurs exerçant leurs activités au sein de cette société coopérative de production.

18000
le nombre de feuilles imprimées par heure en mode recto/verso sur la nouvelle presse offset KBA.

Investissement
Chevillon Imprimeur a décidé de profiter des innovations technologiques afin de moderniser son offre.

LES 3 QUESTIONS À...

DAMIEN FOULON,
DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LA SCOP CHEVILLON IMPRIMEUR

01

Entre l'industriel KBA et Chevillon Imprimeur, c'est une longue histoire d'amour et de fidélité. Votre précédente machine était déjà sortie de leurs ateliers...

Effectivement. Nous avions commandé notre première presse offset en 2003 auprès de ce partenaire historique. Non seulement leur matériel est innovant, mais sa performance hautement productive nous permet d'entrevoir des marchés beaucoup plus intéressants. Dans ce métier, le taux de renouvellement est supérieur à 90 %. Donc, si l'on est satisfait d'un fabricant de machines, il y a fort à parier que nous reviendrons vers lui...

02

Pourtant, les investissements sont lourds. Le secteur de l'imprimerie a connu des heures sombres. Qu'est-ce qui vous fait espérer en l'avenir ?

Depuis le 1er janvier 2014, j'occupe le poste de directeur général de cette entreprise qui possède une solide notoriété à l'échelle du territoire national. J'ai conscience des problématiques qui concernent ce secteur d'activité en proie à sa rationalisation. La guerre des prix y est terrible : certaines sociétés ne peuvent plus lutter. Nous avons fait le choix d'investir dans le modernisme et la performance: des vecteurs qui devraient nous propulser vers le haut...

03

Dans ce domaine professionnel, l'innovation demeure un leitmotiv constant. Vers quels degrés de performance pouvez-vous aller ?

Aujourd'hui, et avec l'aide de notre partenaire industriel KBA, nous réfléchissons au renforcement de la valeur ajoutée en matière technologique. Il nous faudra apporter beaucoup plus que la seule impression de documents papier à l'avenir. En augmentant la capacité d'impression tout en préservant sa qualité ou en réduisant le temps de calage. Sans omettre le respect de l'environnement...

HOLI
Schiever
Z.I. Champoulains - 53 rue du Moulin du Président AUXERRE
03.86.94.00.01

AMÉNAGER, RÉNOVER, RELOOKER, DÉCORER

Peinture, lasure et vernis

Sols, murs et Plafonds

Outillage Technique

Luminaire , Décoration

Textile ameublement

Mobilier

www.holi-deco.fr
Un univers au service des professionnels et des particuliers

ART. 400 artistes fêtent les 50 ans de leur association et les 20 ans d'un président hors cadre.

SOCIÉTÉ DES ARTISTES INDÉPENDANTS DE L'YONNE

Un demi-siècle d'expression

C'est en 1884 que la première Société des artistes indépendants est créée à Paris par le commandant de la Garde républicaine. L'idée est de donner une chance à chacun de pouvoir présenter ses œuvres à un plus large public. Au bord de la Seine, des artistes tels Van Gogh, Lautrec, Matisse viennent exposer. Un Cézanne vaut à cette époque 150 francs, à comparer avec les 4 000 francs d'une automobile comme la De Dion-Bouton.

C'est ce qu'a relevé Henri Szott, président depuis 20 ans de la Société des artistes indépendants de l'Yonne qui fête, elle, ses 50 ans d'existence. Et une mission bien accomplie pour la Société icaunaise qui en un demi-siècle a exposé 15 000 œuvres, peintures, sculptures, photographies, de 2 800 artistes au cours de 186 expositions. Avec les trois temps forts de l'année que sont l'exposition à Sens pour Pâques, celle de la Pentecôte à Villeneuve-la-Guyard (lire ci-dessous) et fin août pour la Foire aux oignons. L'association est également sollicitée pour monter ou participer à d'autres expositions. Via son site internet, elle relaie l'activité de ses adhérents, 400 artistes répartis en Europe.

« PICASSO GRIBOUILLAIT NOS DESSINS D'ENFANTS »

La peinture et la photographie font partie intégrante de la vie d'Henri Szott depuis que, « tout môme, fils de mineur dans le Pas-de-Calais », il apprend à dessiner avec Édouard Pignon. À cette occasion il rencontre l'un des amis de son peintre professeur, Picasso : « *Il venait gribouiller nos dessins d'enfants, nous n'aimions pas trop ! Mais je me souviens quand même que le résultat était magnifique. Quelle patte… Malheureusement nous n'avons rien gardé.* » Son père l'initiera par la suite à la photographie. Entré dans la gendarmerie, il enseignera la police technique et notamment la photographie. Il est recruté pour être le photographe officiel du Président François Mitterrand. Durant ces dix années passées à l'Élysée, il va ainsi pouvoir rencontrer de nombreux artistes. Il engrange précieusement ce qui lui est confié lors de visites d'ateliers. Il a compilé ces informations dans un recueil disponible auprès de l'association.

Lorsqu'il prend sa retraite en 1995 et choisit de venir s'installer dans le nord de l'Yonne, il va se rapprocher tout naturellement de la Société des artistes indépendants de l'Yonne qui lui offrira le poste de président. Il met alors son énergie, sa curiosité, son envie de communiquer au service de cette diffusion de l'expression artistique, et plus largement, culturelle et historique. « *C'est important de se rendre disponible pour les autres.* »

Nathalie Chappaz
natali.cha@free.fr

50E EXPOSITION LE 30 MAI

DU 30 MAI AU 7 JUIN, à la salle des fêtes de Villeneuve-la-Guyard, se tiendra l'exposition marquant les 50 ans de la Société des artistes indépendants de l'Yonne. Une vingtaine d'artistes, peintres et sculpteurs, sont attendus. Pas de thème imposé et tous les styles sont acceptés, du figuratif à l'abstrait. Plusieurs artistes ayant reçu le prix de la municipalité au cours des expositions précédentes seront présents. L'invité d'honneur sera Henri Pawlowski, prix 2014.

Société des artistes indépendants de l'Yonne
1, place de l'Hôtel de ville, 89340 Villeneuve-la-Guyard
Henri Szott, président : 03 86 67 08 49
Email : henri.szott@gmail.com

Plus d'infos
www.artistes-indépendants-yonne.fr

Sur les sentiers du Tonnerrois

RANDONNÉE DES TROIS CHÂTEAUX.
Rendez-vous le 7 juin.

La Fédération française de randonnée pédestre organise, dimanche 7 juin, sa 5e Randonnée des trois châteaux dans le cadre exceptionnel des châteaux de Tanlay, Maulnes et Ancy-le-Franc. Sept itinéraires sans difficulté allant de 7 à 47 km sont proposés, selon le courage et les jambes de chacun. Une collation sera offerte sur chaque départ et des ravitaillements répartis tout au long des itinéraires et à l'arrivée. Des navettes assurées par car permettront ensuite aux randonneurs de rejoindre leur point de départ, sur réservation préalable. La fête ne serait pas complète sans un village d'artisans présentant des produits locaux et une animation musicale. L'occasion pour les randonneurs venus d'autres départements de découvrir d'autres atouts de l'Yonne… Ceux qui le souhaitent pourront également allier exercice physique et découverte patrimoniale, en effectuant la visite guidée des châteaux Renaissance à des tarifs préférentiels. Une motivation supplémentaire de marcher pour ceux qui en auraient besoin…

Tél : 03 45 02 75 91

Plus d'infos

http://yonne.ffrandonnee.fr
rubrique « La Randonnée des Trois Châteaux »

LES ITINÉRAIRES EN DÉTAIL

- **47 km** au départ de Baon
- **37 km** au départ du château de Maulnes
- **27 km** au départ de Gland
- **19 km** au départ du château d'Ancy-le-Franc
- **16 km** au départ de la gare SNCF de Tonnerre
- **12 km** au départ de Lézinnes
- **7 km** au départ du château de Tanlay (boucle)

Tous les itinéraires rejoignent le château de Tanlay. Ils sont compatibles avec la marche nordique et ne présentent aucune difficulté.

COMMENT S'INSCRIRE

L'inscription est obligatoire : par correspondance, en ligne, dans les offices de tourisme de Tonnerre et d'Ancy-le-Franc, les magasins Décathlon et Intersport de l'Yonne ou le jour même de la randonnée.
Des tarifs dégressifs sont accordés en fonction du mode d'inscription (tarif de base le jour même de la randonnée). Gratuité pour les enfants de moins de 12 ans.
Les chiens sont admis si tenus en laisse courte, mais interdits dans les cars.

SORTIR

Pour une demande de parution : adresser les informations par mail contact@nathalie-hadrbolec.com **un mois et demi avant la date de parution du numéro concerné.** Nous n'adressons pas d'accusé de réception, les annonces sont publiées dans la limite de l'espace disponible.

Maquis 44

UNE RANDONNÉE THÉÂTRALISÉE AU SERVICE DE L'HISTOIRE

♥ LES CHEMINS DE LA RÉSISTANCE
Samedi 13 et le dimanche 14 juin, trois randonnées de 4 km
(2 h de marche environ sans aucune difficulté)

Proposée par l'ARORY (Association de recherche sur l'Occupation et la Résistance dans l'Yonne) en partenariat avec L'Yonne en scène, Marquis 44 est une randonnée dont le but est la découverte des lieux, évènements et personnages qui ont marqué l'Histoire et la mémoire de la Seconde Guerre mondiale dans l'Yonne. Pour cela, des animations diverses et variées sont proposées aux randonneurs : scènes jouées par des comédiens professionnels, témoignages lus par des figurants évoquant des évènements locaux. Une approche vivante et originale imaginée par Thierry Roblin, et qui entend participer à la diffusion de l'enseignement de l'Histoire.
La première édition, organisée en juin 2013 à la Ferté Loupière, avait attiré plus de 200 personnes à la grande surprise des organisateurs. La randonnée 2014, entre Aillant-sur-Tholon et Chassy, en a rassemblé plus de 300 sur 2 jours (les inscriptions étaient complètes en 15 jours !). Le film est en ligne sur internet : https://www.youtube.com/watch?v=nEW2wjmEly0
L'année 2015 marquant le 70e anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale, Maquis 44 a décidé d'évoquer tout particulièrement l'impact de cet évènement dans l'Yonne en abordant le thème du retour des prisonniers de guerre et des déportés. Le samedi 13 et le dimanche 14 juin, trois randonnées sont proposées sur un parcours de 4 km (2 h de marche environ sans aucune difficulté) à proximité d'une commune de l'Aillantais. Le lieu précis ainsi que les horaires seront communiqués lors de la réservation.

Les places étant limitées, la réservation est obligatoire auprès de Yonne réservation au 03 86 72 92 10 (uniquement par téléphone).

MUSIQUE, CONCERT, DANSE

ANCY-LE-FRANC

Musicancy

La 12e édition de Musicancy se tiendra du 24 mai au 3 octobre. Au programme : sept visites-concerts et une promenade musicale dans le parc du château.

- *Pierre et le Loup* de Prokofiev avec l'orchestre Victor-Hugo-Franche-Comté. Pierre est futé, courageux, un peu désobéissant. Autour de lui il y a un grand-père, une forêt, une mare, des animaux à la fois bavards et musiciens, des chasseurs pour rire.
Chaque personnage a son thème et son instrument propre : le canard devient hautbois, le chat clarinette, et Pierre court joyeusement sur les cordes des violons.
Le 24 mai
Visite guidée du château à 16 h, concert à 17 h 30.

© STÉPHANE OZOUNOFF
Jean-François Verdier, directeur artistique de l'orchestre Victor-Hugo Franche-Comté

- *Ensemble vocal Aedes* : Mathieu Romano entraîne ses chanteurs dans un répertoire de pièces profanes du XXe siècle aussi riche que surprenant. Ravel, Debussy, Poulenc font écrin à des compositeurs moins entendus (Ohana, Williams, Murray Schafer, Mäntyjärvi, Rautavaara).
Le 5 juin
Visite guidée du château à 18 h 30, concert à 20 h

Tél. : 03 86 75 18 41
www.musicancy.org

ARCY-SUR-CURE

Rencontre chorales

La Chorale Les Narcisses de Sacy et l'ensemble vocal La cigale Auxerre proposent un concert chants du monde du XIIIe siècle à nos jours.
Le 24 mai à 18 h

Je marche!

Un spectacle mêlant musique, chant, danse et vidéo. Sur des textes de Pierre Goliot, avec Nathalie Goliot, Jacob Diboum, Pierre Goliot et Danielle Tournemine. À cette occasion, les Amis de la Chapelle du Beugnon présenteront de manière originale l'ensemble de leur programmation culturelle 2015.
Le 30 mai à 20 h 30

Chapelle du Beugnon
Tél. : 03 86 81 58 80 ou 03 86 81 63 83
www.chapelledubeugnon.fr

Collégiens choristes d'Auxerre et de l'Auxerrois

AUXERRE

Festival choral académique

400 collégiens choristes d'Auxerre et de l'Auxerrois, et leurs professeurs d'éducation musicale.

- **Les 4 et 5 juin à 20 h 30 : spectacle *Mots d'ados*.**
- **Les 8 et 9 juin à 20 h 30 : concert rock**

West side music

Ensemble vocal Aedes

Un programme éclectique consacré aux plus belles pages de la musique américaine du XXe siècle, brassant sans complexes un vaste mélange de styles et de formes.

Le 21 mai à 20 h 30

Théâtre
Tél. : 03 86 72 24 24
www.auxerreletheatre.com

DIXMONT

Festival des chorales

- **7 juin à 16 h : *Sonasens*, chorale de la MJC de Sens et Les Fontenottes, chorale de Saint-Julien-du-Sault.**
- **12 juin à 20 h 30 : Les choristes du bocage d'Égriselles-le-Bocage et la Chorale de l'école de musique de Sens.**
- **13 juin à 20 h 30 : Lacadencia, chœur de femmes de Toucy et Sonasens, chorale de la MJC de Sens.**

Église Saint-Gervais Saint-Protais

JOIGNY

Conte de fées à l'usage des moyennes personnes

De Boris Vian. Compagnie Les Muettes bavardes (violoncelle, violon, chant, danse).

Joseph, prince en quête de sucre (car la vie est amère au fond), enchaîne des aventures burlesques et rencontre des personnages des plus fantasques !

Le 22 mai à 20 h

Musique vocale italienne du XVIIe siècle

Par les étudiants du Pôle d'enseignement supérieur de musique de Bourgogne.

Le 29 mai à 20 h 30

Salle Claude Debussy,
61, rue Saint-Jacques
www.ville-joigny.fr

MIGENNES

Harmonie de Migennes avec les Croq'notes

Le 29 mai à 21 h

Le duo de Laura Choffé

Une virtuose de l'accordéon.

Le 31 mai à 14 h 30-19 h 30

Scène slam avec Ami Karim

La rencontre entre des textes bruts et le public, sans artifices, sans mise en scène.

Le 2 juin à 21 h

Manolo Punto

Danseur de flamenco, Manolo Punto s'est formé à Madrid au sein de l'académie d'Art Flamenco Amor de Dios.

Le 6 juin à 21 h

Lorenzo Sanchez

Le blues moderne en espagnol de Lorenzo Sanchez allie guitare virtuose et solide solo à des mélodies plutôt légères.

Le 16 juin à 21 h

L'Escale, place Eugène Laporte
Tél. : 09 83 01 65 16
www.cabaret-escale.fr

Après le Bac,
mon 1er choix,
c'est le Bachelor
EGC !
03 86 49 40 72
egc.sens@yonne.cci.fr
Pour tout renseignement
EGC Bourgogne Campus de Sens
Village d'Entreprises du Sénonais
ZI des Vauguillettes
89100 SENS
5 bonnes raisons de choisir le Bachelor EGC :
Une véritable école de commerce à Bac +3
32 campus près de chez vous dans le 1er réseau d'écoles de commerce post-bac
Une formation et un diplôme reconnus par l'État, les entreprises et l'international
Une pédagogie innovante dans des écoles à taille humaine
L'assurance de devenir un vrai professionnel en 3 ans et de trouver un emploi rapidement
BACHELOR PROFESSIONNEL
BACHELOR EGC
ECOLES DE GESTION ET DE COMMERCE
www.egc-bourgogne.fr
Inscription sur le site
www.admission-postbac.fr

Bernard Allison

SENS

Bernard Allison group

Le fils de la légende du blues Luther Allison a développé au fil des ans sa sonorité unique, avec une interprétation funky-rock du blues. En tournée européenne il présente son nouvel album.
Le 19 mai à 20 h 30
Théâtre
Tél. : 06 33 70 05 68
www.606-reedandblues.org

VILLENEUVE-LA-GUYARD

Christelle Loury chante Piaf

La môme de l'Yonne revient d'une tournée triomphale en Ukraine et réservera une surprise à son public à l'occasion de ce dernier concert avant son départ en juin à New York.
Le 30 mai à 21 h
Église
Tél. : 03 86 66 03 75

THÉÂTRE

ARCY-SUR-CURE

Novocento pianiste

D'après l'œuvre d'Allessandro Barrico, par la Compagnie du Taltrac.

En 1900 un nouveau-né est abandonné sur un piano à bord d'un transatlantique. Élevé par les matelots, il ne mettra jamais pied à terre et deviendra un pianiste virtuose…
Le 13 juin à 20 h 30
Chapelle du Beugnon
Tél. : 03 86 81 58 80 ou 03 86 81 63 83
www.chapelledubeugnon.fr

BRIENON-SUR-ARMANÇON

La dame au petit chien Le pigeon

De Gabriel Arout d'après Tchekhov, par la Cie Le Pavé dans la mare

Le 25 mai à 20 h 30
Le Théâtre Perché

COULANGES-SUR-YONNE

Festithéâtre

Festival de théâtre

• 23 mai à 15 h : Les envoyés du mystère difficile. 19 h 30 : Nuit blanche.
• 25 mai à 14 h 30 : Capitaine Crochet (jeune public). 19 h 30 : Un sou, c'est un sou de Guy de Maupassant.
• 26 mai à 20 h 30 : Fantaisies gourmandes.
• 27 mai à 15 h : Les contes à croquer (jeune public). 19 h 30 : Arrêter de lire, c'est possible.
• 28 mai à 19 h 30 : Rêves.
• 29 mai à 19 h 30 : Qu'as-tu fait Harry ?
• 30 mai à 14 h 30 : La dispute. 18 h : Resestence. 20 h 30 : Célimare le bien aimé de Labiche.
• 31 mai à 15 h : proclamation du palmarès, suivie du récital Latino de Liza del Mar.
Tél. : 03 86 81 74 92
Par email : festitheatre@orange.fr

PERREUX

Le médecin malgré lui

De Molière, par l'association Dard et D'art et la Cie les Pitres rouges. Spectacle seul ou déjeuner spectacle.
Cabaret la Ruche gourmande
Les 23 et 24 mai
Tél. : 03 86 91 63 41
www.laruchegourmande.fr

EXPOS

AVALLON

Carlos Luis Rodrigues

Peintre et céramiste
Jusqu'au 28 juin
Saint-Pierre, La Fabrique et Abattoirs

Variations autour de la nature

Agnès Gobillot, artiste plasticienne
Jusqu'au 30 juin
Maison des Sires

COULANGES-LA-VINEUSE

Jacques Métaireau et Marie-Noëlle Noury

Jusqu'au 20 mai

Francis Hitier et Charles-Henri Guieba

Les huiles sphériques et linéaires de Francis Hitier, en hommage à Jean de La Fontaine, et les œuvres en céramiques (animaux et personnages en grès) de Charles-Henri Guieba.
Du 23 mai au 17 juin
Maison du Pays coulangeois

ESCAMPS

25e Rencontres artistiques

Martine Maillard (peinture), Joëlle Rigalle (peinture) et Ugo (sculpture)
Du 16 mai au 7 juin
Les samedis, dimanches et jours fériés de 15 h à 19 h
Chapelle d'Avigneau

JOIGNY

Kathleen Scarboro

Songes et déambulations au cœur de l'Inde : un éblouissement de couleurs, un mélange de peintures de scènes quotidiennes et d'onirisme.
Jusqu'au 21 juin
Espace Jean de Joigny
Tél. : 03 86 91 79 6

SENS

Ernest Charton : un Sénonais au nouveau monde

Un peintre portraitiste et paysagiste né en 1816 à Sens peu connu en France mais de renom en Amérique latine.
Jusqu'au 7 juin
Salle de la salamandre, 135, rue des Déportés et de la Résistance

Minimaliste

Photo ciné-club sénonais
Du 1er au 15 juin
Maison Jean-Cousin, 3, rue Jossey
http://photoclubsenonais.fr

TREIGNY

L'Italie à Ratilly !

Alessandra Bruno, aquarelliste formée en Angleterre, a travaillé dans le monde du design textile et collaboré à de nombreux projets artistiques (peintures murales, expositions, cours…). Marco Nones vit dans les Dolomites. Sculpteur de la nature, il travaille les éléments présents dans l'environnement où il se trouve (bois, laine, pierre, glace…) pour des œuvres imposantes et poétiques.
Jusqu'au 14 juin
Château de Ratilly
Tél. : 03 86 74 67 37
www.chateauderatilly.fr

VALLAN

Des années de guerre à la Libération

Après les éditions 2010 et 2012, Vallan revient aux années 40 pour sa Libération, avec la présentation de camps et véhicules militaires, pompiers, la reconstitution d'une salle de classe avec la participation des enfants des écoles, des costumes et une exposition d'objets d'époque, des scènes de reconstitutions, de la musique et plus de 100 figurants… Restauration salée, sucrée, boudin traditionnel fabriqué sur place, buvette à partir de 10 h.
Les 23 et 24 mai

VÉZELAY

Amis des Arts de l'Auxerrois

Une trentaine d'artistes
Du 22 au 31 mai
Vernissage le 23 mai de 17 h à 19 h
Salle gothique

Edmond Charlot

Dans le cadre du centenaire de la naissance d'Edmond Charlot (1915-2004), une exposition sur le libraire-éditeur qui publia à Alger, dès 1936, les premiers ouvrages d'Albert Camus et d'autres écrivains de premier plan : André Gide, Jules Roy, Emmanuel Roblès, Federico Garcia Lorca…
Du 18 au 25 mai
Vernissage-colloque samedi 23 mai à 16 h 30 : hommage à Edmond Charlot, par Guy Basset et Guy Dugas.
Maison Jules-Roy, le Clos du Couvent
Tél. : 03 86 33 35 01

Colloque

MAURICE CLAVEL

♥ VÉZELAY
Du 27 mai au 24 juin
Vernissage de l'exposition et lancement du colloque le 12 juin à 18 h 30.
Exposition ouverte du mercredi au dimanche de 14 h à 18 h, le lundi de 14 h à 17 h, fermée le mardi. Entrée libre.
Commissaire de l'exposition : Édith de la Héronnière.

© ELIA CLAVEL

L'Association des Amis de Vézelay et de sa région organise les 12, 13 et 14 juin un colloque autour de Maurice Clavel, philosophe, écrivain, homme de théâtre et journaliste (cofondateur de *Libération*). Celui-ci se décomposera en conférences, en tables rondes, entrecoupées de lectures de textes de Maurice Clavel et de projections de films, le tout s'équilibrant pour donner à cette rencontre un caractère dynamique et amical. La Maison Jules-Roy accueille une exposition consacrée à cette figure majeure de la vie intellectuelle française : biographie, photos, documents écrits ou audiovisuels, livres, etc.

DIVERS

AILLANT-SUR-THOLON

Cyclo sport 89

Championnat départemental, épreuve sélective obligatoire pour le National ; circuit de 8 km dans Aillant et ses environs (départ en face de la gendarmerie). Parking et buvette à proximité du départ de course. Remise des prix au foyer communal à 18h.

Le 31 mai
www.ufolepyonne.org

AUXERRE

Fête des Libertés

Libre pensée de l'Yonne. Hommage à la Commune de Paris de 1871 et à toutes les luttes sociales. Librairies laïques et pacifistes, associations humanistes, maisons d'édition engagées, tables d'écrivains et de dessinateurs satiriques, apéro « Le Communard » et repas champêtre au bord de l'Yonne, spectacle et chansons (*Crosse en l'air !* par Yves Petident et Laurence Gemble à 14h ; *Mon Brassens à nous* par Gérard-André à 16h), concours artistique sur le thème « Liberté, Liberté chérie ! »)…

Le 24 mai de 11h à 18h
Esplanade Jean-Baptiste Clément (Silex)

Journée mondiale des donneurs de sang

L'Établissement français du sang ouvre ses portes pour une mobilisation citoyenne de 8h30 à 17h. Une mise à l'honneur des donneurs qui aident grâce à leur don à soigner chaque année en France 1 million de malades.

Le 13 juin

Caractères

Le 2e Festival international du livre accueille une douzaine d'auteurs venus du monde entier pour échanger sur la littérature, les cultures, l'actualité. José Carlos Somoza, écrivain espagnol dont l'œuvre flirte avec tous les genres – littérature, philosophie, polar, fantastique –, donnera le ton de cette édition placée sous le signe de la frontière floue entre réel et imaginaire. À noter également la présence d'Eric Fottorino et la mise en avant du travail de la jeune maison d'éditions Mirobole, dont le catalogue fait voyager de la Moldavie à la République Tchèque en passant par la Russie. Dans le cloître accueil des tout-petits (l'idée ludique) et des plus grands (histoires avec Lire et faire lire, ateliers).

Les 22, 23 et 24 mai
Abbaye Saint-Germain
www.festival-caracteres.fr

Bonaparte, l'épopée d'un conquérant

Conférence animée par Héloïse Lhérété, rédactrice en chef de Sciences humaines, avec Patrice Gueniffey, historien, directeur d'études à l'EHESS (École des hautes études en sciences sociales).

Le 19 mai à 18 h 30

Théâtre
Infos au 03 86 72 24 24
www.auxerreletheatre.com

Les métiers qui recrutent

Forum dédié à l'emploi et à la formation : échanges collectifs et présentation de métiers et formations, rencontres individualisées, entretiens de recrutement…

Le 10 juin à 14h
Infos 03 45 89 00 02
www.mdeauxerrois.com

CHABLIS

2e Foire à l'outil ancien

Outils anciens, objets d'art populaire, outils de la vigne et du vin, bourse d'échange de capsules de champagne, restauration…

Le 13 juin de 9h à 19h
Office de tourisme du Pays chablisien 03 86 42 80 80
www.chablis.net

Bulles de Chablis

Festival européen de la BD. Une trentaine d'auteurs venant de France mais aussi de Belgique, Italie, Autriche… Des noms tels que Jean-Charles Kraehn, président d'honneur de l'association organisatrice Icaunais la BD, Mohamed Aouamri, Michel Pierret, Alessio Lapo, Bettina Egger… Et un invité d'honneur : Achdé, dessinateur du plus célèbre cow-boy francophile Lucky Luke (présent en chair et en os avec Calamity Jane le dimanche).

Les 13 et 14 juin
Cellier du Petit Pontigny
www.icaunaislabd.com

FLOGNY-LA-CHAPELLE

Apéro concert

Chaque année, la Bibliothèque départementale de l'Yonne organise plusieurs apéro-concerts pour soutenir la politique d'animation des bibliothèques du réseau départemental.

Maud Cimbaro et Gérard Gabbay (compositeur, guitariste) interprètent des chansons utopistes sarcastiques aux accents jazzy, bluesy, folk.

Le 22 mai à 19h
Salle polyvalente
Tél : 03 86 75 58 88

LUCY-SUR-YONNE

Fête des arts

Portes ouvertes jardins et ateliers d'artistes. 20 artistes invités : peinture, photographie, sculpture, céramique.
Concerts à l'église et au lavoir.

Le 30 mai de 11h à 20h

MIGENNES

Fête au port

Avec Les Cordes à Léon et Ulitza Orkestar (musiques des Balkans).

Le 13 juin
Esplanade du port

PARON

Tonalités Vagabondes

La 4e édition du festival propose de partir à la découverte des quatre éléments que sont l'eau, l'air, la terre et le feu. Elle mêle découverte de la science et des arts par le biais d'expériences, de jeux, de rencontres et de spectacles.

- **5 juin : 19h concert de Clifdenn, stands culinaires et buvettes. 20h45 théâtre musical « Autorisation de sortie » par la Cie Joe Sature et ses joyeux osselets.**
- **6 juin : de 10h à 12h ateliers scientifique, modelage de l'argile, bulles de savon géantes, exposition sur l'eau, cinéma, déambulation de la Cie Bleu Nuage… À 20h soirée repas antillais et concert de Nestor Azerot.**
- **7 juin à partir de 14h : danse, cirque contemporain par la Cie Commun Accord…**

Tél : 03 86 83 72 46

Raid Sénon

Raid multisports avec course à pieds, VTT, course d'orientation, épreuves surprises en 11 épreuves sur une distance comprise entre 50 et 80 km selon les options choisies par chaque équipe de 2 raideurs en fonction de leur niveau. Arrivée et remise des prix au gymnase Roger Treillé au cours d'un repas chaud.

Le 30 mai
Tél : 06 09 36 89 97 ou 06 03 81 24 35

SAINT-CLÉMENT

5e Fête du dessin

Pour tout public, expérimenté ou pas. Participation et fourniture gratuite du matériel.

Le 7 juin de 10h à 18h
Parc de la Ballastière

SAINT-FLORENTIN

Mix'arts

Une centaine d'artistes, 5 lieux de fêtes, 3 grands concerts, des ateliers, conférences, 2 spectacles jeune public, des afters, des déambulations, des pique-nique concerts, un village associatif…

Les 22, 23 et 24 mai
Programme sur
http://mixarts-festival.com

SAINT-MARTIN-SUR-OREUSE

Apéro concert

Par la Bibliothèque départementale. Maud Cimbaro et Gérard Gabbay (compositeur, guitariste) interprètent des chansons utopistes sarcastiques aux racines pop.

Le 29 mai à 19h
Salle des fêtes communale
Tél : 03 86 88 48 47

SENS

Samedi des tout-petits

Sur le thème du livre.

Le 30 mai de 14h30 à 18h
Parc du Moulin à Tan
Si pluie école Jules Ferry

TAINGY

Taingy dans la rue

10e édition du festival théâtre et musique de rue : danse flamenco, africaine, Harmonie de l'école de musique, Cie Bicepsuelle, Cie Baltazar, concert avec Les Troiziks, exposition d'affiches, échasses urbaines, Cie Célestroi, Cie Bleu Nuage, Cie Kitschnette, Cie les Têtes d'affiches, Cie cirque Rouages, concert avec Les Gars dans l'coin…

Le 29 à partir de 18h
et le 30 mai à partir de 15h
http://amispatrimoinetaingy.wordpress.com

VILLECHÉTIVE

Nordic

Grande manifestation 100% marche nordique avec vers 16h conférence d'Arja Jalkanen-Meyer, experte finlandaise.
Trois parcours : 7, 14 et 22 km dans les bois de Cerisiers.

Le 6 juin à 13h30
Salle des fêtes La Briqueterie
www.ufolepbourgogne.org

VILLENEUVE-SUR-YONNE

Randonnée nature et faune sauvage

2 parcours pédestres de 9 ou 16 km et un circuit VTT indépendant de 25 km avec passages techniques optionnels.
Buvette, restauration sur inscription, parc vélo surveillé, café d'accueil, ravitaillement, rafraîchissement à l'arrivée.
Départ entre 8h30 et 10h du hameau du « Grand Vau » (Direction Dixmont)

Le 31 mai
Infos 03 86 87 03 87 ou 06 14 26 88 17

Marché de printemps

Bio et terroir, artisanat, commerce équitable

Le 24 mai de 9h30 à 19h
Parc et cour de la mairie
Tél : 03 86 87 01 01

J'AIME MES NOUVELLES ***FENÊTRES***

Fenêtres LORENOVE
Tout un monde d'ouvertures.

SENS - AUXERRE
Tél. 03 86 95 97 29

EUROHABITAT
Agencement & Fermetures

179, avenue de Senigallia - 89100 SENS

FENÊTRES - PORTES - VOLETS - STORES - PORTES DE GARAGE - PORTAILS - ALARMES - ISOLATION

route d'Auxerre - MONÉTEAU - 03 86 32 40 11

La Closerie

A proximité du **Château de Druyes**, du **Musée Colette** de Saint Sauveur, du **Parc Préhistorique** aux dinosaures de **Cardoland**, du Musée du Son de St Fargeau

Venez découvrir À ETAIS LA SAUVIN notre salle de spectacle

La Closerie ?

est une salle de spectacle originale et accueillante. Tres bien équipée en technique son et éclairage de scène. Notre ami et parrain Julos Beaucarne désigne ce lieu comme un Olympia de campagne. On peut consulter et éditer le programme complet sur notre nouveau site :

http://www.lacloserie-spectacles.fr/

Infos pratiques

PAF (Participation aux Frais) 15€
PAF Adhérents 11€
Enfants - de 12 ans: **gratuit**, Chômeurs: 9€

Réservez bien à l'avance
SVP un chèque par spectacle
Chèques à « CHANTS CROISES »

Théâtre et Toilettes accessibles aux fauteuils roulants

Horaires du début des spectacles

En soirée **20H30** précises
Le dimanche **16H00** précises
Ouverture des portes
30' avant pour l'accès à l'accueil
5' avant pour l'entrée en salle
placement libre

Théâtre Rural de La Closerie

contacts
Andrée ou Gérard-André
17, Route de Clamecy
89480 Etais La Sauvin
03 86 47 28 16
lacloserie1@orange.fr

Découvrir La Closerie
30 places offertes*

résidents dans l'Yonne et la Nièvre *

Réexpédition du coupon rempli ci-dessous Tirage au sort en date du 27 mai à 10h00. Publication de la liste de bénéficiaires sur notre nouveau site:

http://www.lacloserie-spectacles.fr/

Oui un beau programme mais... il est prudent de réserver bien à l'avance

COUPON A DECOUPER, A COMPLETER ET A RETOURNER EN URGENCE SOUS ENVELOPPE

Théâtre Rural de **La Closerie** 17, route de Clamecy 89480 Etais La Sauvin

30 places offertes sur tirage au sort le 27 mai

Nom, prénom..... Ville et département..... email:.....@.....

mai

16-17 Chanson
Un auteur compositeur
Laurent Berger

30-31 Jazz
Eric Luter hommage à
Claude Luter

6 Accordéon
Evènement
Soirée spéciale
style grand échiquier
hommage à
Diego Serrano

juin

21 Fête de la musique
Libre plateau
Ouvert aux amateurs
sur demande

juillet

11-12 Fado du Portugal
Musiciens et chanteuses

18-19 Danse
Musique orientale
SIRAAB un conte
Un joyau d'Orient

22 Musique classique
Evènement
piano, violon, soprano
Trio Arioso

24-25-26 Théâtre
« Les Chaises »
IONESCO
création
avec :
Amélie Prévost
et
Xavier Clément
mise en scène :
Jean Paul Denizon

août

8-9 Café Théâtre
Calamity Jane
Le Procès

15-16 Chanson
Jean Ferrat
cinq ans déjà
Gérard-André
À perdre la raison

19 Musique Piano
Beethoven Brahms
Chopin et Liszt
François Cornu

22-23 Humour
Boby Lapointe
Le papa des poissons

29-30 Jazz manouche
L'authentique
La passion
Quintet
Gaïga Swing

septembre

6 Fête de La Closerie

26-27 Humour
Maghrébien que mal
Moussa Lebkiri

octobre

10-11 Couleurs d'Afrique
Musique
Exposition vente
Artisanat burkinabé

24-25 Chanson
Evènement
« Gens du Québec»
Une création de
Céline Faucher